
SOPA DE RATO

Texto e ilustrações de **ARNOLD LOBEL**

Tradução de **ANA M. NORONHA**

Encadernação em capa dura. 15 x 21,5 cm. 72 pág. 15,50 €.

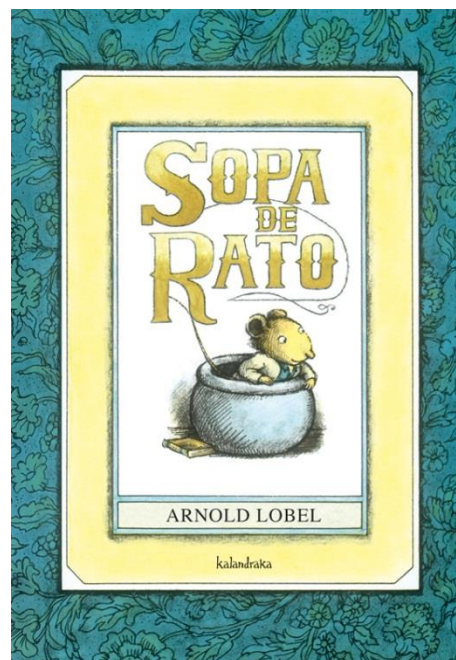
ISBN 978-989-8205-99-5. Livros para sonhar.

– Mas eu não tenho histórias – disse a doninha.
– Tenho eu – disse o rato. – Posso contar-te algumas
agora mesmo.
– Está bem – disse a doninha. – Mas despacha-te.
Estou esfomeada...

Um ratinho, prestes a ser engolido por uma doninha,
diz-lhe que a sopa de rato para ficar mais saborosa precisa
de histórias. É assim que o astuto protagonista deste livro
começa a contar-lhe histórias que a deixam completamente
seduzida...

A finalidade dos contos de Lobel – fábulas na sua grande
maioria – consiste em fazer com que as crianças aprendam
a ler de forma divertida. “Só escritores com uma enorme
sensibilidade como Lobel foram capazes de utilizar um estilo
inocente, sem pecar pela infantilidade, tanto a nível narrativo
como a nível das ilustrações que concebia”, afirmam
os principais especialistas de Literatura Infantil e Juvenil.

Pelos seus textos e imagens simples e evocadoras,
“Sopa de rato”, “Histórias de ratinhos”, “O porquinho”
ou “O Tio Elefante”, são referências literárias incontestáveis
de um autor que este ano completaria 80 anos.



■ **Temática:** livro de contos.

■ **Idade recomendada:** Educação Infantil.

■ **Aspetos a destacar:** clássico da Literatura

Infantil de todos os tempos, do mesmo autor
de “Histórias de ratinhos”, “O porquinho” e
“O Tio Elefante” (Kalandraka); iniciação à
leitura, fábulas com mensagens; inclui
os contos:

- *As abelhas e a lama*
- *Duas pedras grandes*
- *Os grilos*
- *A roseira*

Arnold Lobel

(Los Angeles, 1933 – Nova Iorque, 1987)

Estudou Arte no Pratt Institute, onde conheceu aquela
que viria a ser a sua mulher, a ilustradora Anita
Kempner. Começou a trabalhar para uma agência de
publicidade e posteriormente dedicou-se à ilustração
de livros assinados por outros autores. Em 1962
surgiu o seu primeiro livro, “A Zoo for Mister Muster”,
seguido, um ano depois, de “A Holiday for Mister
Muster”. O autor e ilustrador recebeu inúmeros
reconhecimentos por parte do público e da crítica
especializada. Entre os prémios que obteve destacam-
se o Caldecott Honour Book, o Christopher Award, o
Caldecott Award e o Newbery Honour Book. Ao longo
da sua trajetória ilustrou cerca de 70 livros de outros
autores, aos quais se somam quase mais de uma
trintena de livros escritos e ilustrados por ele.

www. **kalandraka** .pt

editora@kalandraka.pt
