

## OSITO

Texto de ELSE HOLMELUND MINARIK

Ilustraciones de MAURICE SENDAK

Traducción de MARÍA PUNCEL

Encuadernado en cartón. 15 x 23 cm. 64 pág. 13 € ALA

NOTABLE CHILDREN'S BOOK

**Osito** (castellano)

ISBN 978-84-8464-865-9. Clásicos contemporáneos.

**Osiño** (galego)

ISBN 978-84-8464-866-6. Tras os montes.

**El petit Ós** (català)

ISBN 978-84-8464-867-3. Clàssics contemporanis.

**Hartz Txiki** (euskara)

ISBN 978-84-7681-827-5. Gaur egungo klasikoak.

**Urso Pequeno** (português)

ISBN 978-989-749-022-4. Clássicos contemporâneos.

–¡Qué frío! –dijo Mamá Osa–. Mira la nieve, Osito.

–Mamá Osa, tengo frío –dijo Osito.

–Vete, frío –dijo Mamá Osa–, que mi Osito es mío...

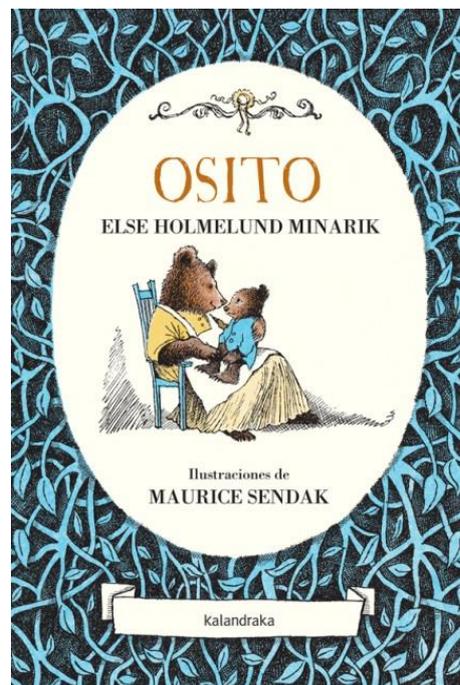
«Osito» es el primer título de una serie protagonizada por una familia de osos muy conocida por lectoras y lectores de todo el mundo: «[Un beso para Osito](#)», «[La visita de Osito](#)», «[Papá Oso vuelve a casa](#)», «[La amiga de Osito](#)» y «[Osito](#)».

Se publicaron millones de ejemplares de sus historias, que en 1995 fueron adaptadas para la televisión.

Esta obra de 1957 está formada por cuatro relatos breves sobre aspectos de la vida cotidiana de estos animales humanizados que derrochan simpatía y encanto. Mamá Osa, siempre atenta a Osito, le abriga del frío, le sorprende con una tarta por su cumpleaños, bromea con él cuando se empeña en ir a la luna y le cuenta un cuento muy especial antes de dormir.

Son relatos sencillos de estructura dialogada, ideales para ser leídos y también contados, porque invitan a la participación del público infantil con rimas, frases y fórmulas que se pueden repetir.

Maurice Sendak ilustró los cinco primeros títulos de la serie «Osito» con un estilo inspirado en los grabados antiguos, a tres o cuatro tintas. Sus personajes expresivos, representaciones hogareñas y escenas imaginarias, transmiten ternura y cercanía.



- **Temática:** libro de relatos breves.
- **Edad recomendada:** a partir de 4 años.
- **Aspectos destacables:** primer título de la serie «Osito»; del autor e ilustrador de «[Donde viven los monstruos](#)», «[La cocina de noche](#)» y «[Al otro lado](#)», «[El letrero secreto de Rosie](#)», «[Chanchopancho](#)», «[En el vertedero](#)», «[Dídola Pídola Pon](#)», «[La ventana de Kenny](#)», la *Minibiblioteca* e ilustrador de «[Un hoyo es para escarbar](#)» (KALANDRAKA), entre otros; hogar, vida cotidiana, relación madre-hijo.
- **Avance del libro:** [https://issuu.com/kalandraka.com/docs/osito\\_c](https://issuu.com/kalandraka.com/docs/osito_c)

### Else Holmelund Minarik

(Dinamarca, 1920 - Estados Unidos, 2012)

Emigró a Estados Unidos con su familia cuando tenía cuatro años. Estudió Psicología y Arte en la Universidad de Nueva York. Trabajó como periodista y profesora. Autora de la serie «Osito» y de otros libros de Literatura Infantil y Juvenil.

### Maurice Sendak

(Brooklyn, Nueva York, 1928 - Connecticut, 2012)

Desde 1951 realizó más de 90 libros infantiles, una prestigiosa trayectoria por la que recibió en 1963 la Caldecott Medal, en 1970 el Premio Andersen y el Premio Laura Ingalls Wilder en 1983. En 1996 el Gobierno de los Estados Unidos le entregó la Medalla Nacional de las Artes y en 2003 le concedieron el Premio Internacional Astrid Lindgren de Literatura Infantil, junto con la autora austriaca Christine Nöstlinger. Estudió Pintura y Dibujo en el Art Students League de Nueva York. Impulsó una auténtica revolución en el panorama literario infantil por las ideas, la forma y el contenido de sus libros.



www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com