

Autor: **XOSÉ BALLESTEROS**
 Ilustradoras: **SOFÍA F. RODRÍGUEZ** e **ANA MÍGUEZ**
 Tradução: **ALEXANDRE HONRADO**

Encadernado em cartão. 22x22 cm.
 32 páginas a cores
 Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-19-4

Preço: 13,50 €

OS SETE CABRITOS

Era uma vez uma cabra que tinha sete cabritos. Viviam numa cabana no meio do bosque. A cabra pedia sempre aos filhos que não brincassem longe da casa, pois naquele bosque rondava um lobo muito feroz. Um dia, a cabra foi fazer compras à aldeia e disse aos cabritos: "Não abram a porta a ninguém até que eu regresse"...

KALANDRAKA já ha vendido mais de 30.000 exemplares deste cuento dos irmãos Wilhelm e Jacob Grimm, se destaca pela sua original proposta plástica. As personagens são figuras de plasticina, dotadas de grande expressividade. Cada uma das imagens foi cuidada até ao mais ínfimo detalhe, com cenografias elaboradas à base de tecido, cartolina, madeira ou areia, nas quais não faltam elementos do bosque e do interior da casa. Assim, as árvores, as flores, a água e as diferentes dependências da casa dos cabritos contribuem para situar o leitor na história, como um espectador privilegiado.

XOSÉ BALLESTEROS (Vigo, 1956)

Escritor, editor, especialista em literatura infantil e director da KALANDRAKA. Trabalha desde há mais de 18 anos no sector editorial. Dá *workshops* de escrita criativa para professores, estudantes e amadores de literatura. Publicou, entre outras obras, o romance "Talego", Prémio García Barros para Romance 1993 (Editorial Xerais) e "Viaxe á morada dos deuses" (Desafío 8000, 1999). No âmbito da literatura infantil e juvenil publicou a série "Os Gordibolas" (Xerais, 1996) e adaptou vários contos populares, como, "O coelinho branco", "Tio Lobo", "Pocaleña" ou "O fato novo do rei", publicados pela KALANDRAKA.

ANA MÍGUEZ (Soutomaior, Pontevedra, 1968)

Diplomada como professora e licenciada em Belas Artes. Exerce como professora de desenho num Instituto de Educação Secundária de Cáceres. Participou em várias exposições de pintura, gravura, fotografia e criação em vídeo.

SOFÍA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ (Pontevedra, 1968)

Licenciada em Belas Artes. Trabalha como professora de desenho num Instituto de Educação Secundária de Cáceres. Participou em várias mostras de fotografia e criação em vídeo, realizadas em Pontevedra, Madrid, Santiago e Vigo, entre outras localidades.

k



- **Temática:** a casa, a precaução
- **Idade recomendada:** a partir dos 3 anos
- **Aspectos de destaque:** as ilustrações são reproduções de figuras modeladas com plasticina; animais humanizados
- **Aplicações:** os animais, a natureza; a infância, a casa e as relações familiares

