

---

# OS DE CIMA E OS DE BAIXO

Texto e ilustrações de PALOMA VALDIVIA

Tradução de ANA M. NORONHA

---

Encadernado em capa dura. 22 x 22 cm. 36 pág. 13,50 €.

ISBN 978-989-8205-17-9. Obras de autor. Primeiros leitores.

PLANO NACIONAL DE LEITURA (PNL | LER+)

*Há dois tipos de habitantes. Os de cima e os de baixo.*

*Os de cima vivem da mesma forma que os de baixo.*

*E os de baixo da mesma forma que os de cima,  
mas ao contrário...*

“Os de cima e os de baixo” é um álbum que se destaca pela simplicidade e originalidade da sua proposta narrativa e estética. Partindo da conceção do mundo ao contrário, de uma espécie de reflexo da realidade numa dimensão paralela, está longe de insistir no princípio de que existem estilos de vida diferentes ou antagónicos, tentando antes demonstrar que se trata de mundos que convivem lado a lado, que partilham costumes e se complementam, com a diferença apenas de que os acontecimentos decorrem em planos opostos... duplicam-se, podendo mesmo encontrar-se ou coincidir.

Um álbum para ler ao alto, ou de pernas para o ar, conforme se queira; ideal para partilhar, podendo ficar um leitor para cada lado. As ilustrações apresentam-nos uma vizinhança muito particular com personagens de formas básicas e cenas simétricas, sustentadas por cores suaves e cálidas.



---

■ **Temática:** a relação entre os habitantes de dois mundos paralelos que decorrem um em cima e outro em baixo.

■ **Idade recomendada:** a partir dos 4 anos.

■ **Aspetos a destacar:** coexistência, tolerância; diagramação e formato do álbum com textos e ilustrações que se podem ler nos dois sentidos; relações sociais, espaço, direcionalidade.

■ **Pré-visualização do livro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/os-de-cima-pt>

---

## Paloma Valdivia

(Chile, 1978)

Estudou *Design* na Universidade Pontifícia Católica do Chile e mais tarde tirou uma pós-graduação em Ilustração na Escola EINA, de Barcelona. Atualmente trabalha como ilustradora para diversas editoras, museus e meios de difusão gráficos, em países como o Chile, a China e Espanha. É também ilustradora-assistente do artista Miguel Gallardo. Publicou cerca de 15 álbuns para o público infantil. Outra das suas facetas reside no seu trabalho como guionista e ilustradora de séries de televisão para crianças. Entre os galardões que recebeu figura o Prémio Internacional BIB PLAQUE, na XVIII Bienal de Ilustrações da Eslováquia. Além disso, é ainda professora da cadeira de ilustração em dois centros universitários chilenos. Atualmente reside em Barcelona.

<http://palomavaldivia.cl>

<http://palomavaldivia.blogspot.com>

---

www.**Kalandraka**.com/pt  
editora@kalandraka.pt

---