
NON È FACILE, PICCOLO SCOIATTOLO!

Testo di ELISA RAMÓN

Illustrazioni di ROSA OSUNA

Traduzione di ELENA ROLLA

Cartonato. 22 x 22 cm. 40 pagine. € 14,00

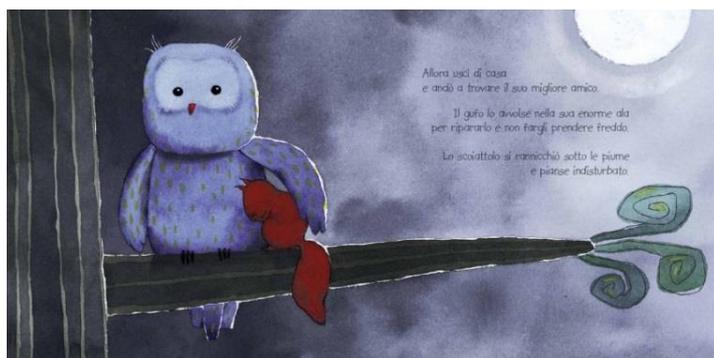
ISBN 978-84-8464-225-1. Gli albi d'autore. Primi lettori.

Lo scoiattolo rosso era triste.

*Provava una grande malinconia perché la sua mamma era morta
e pensava che non sarebbe stato mai più felice.*

Di primo acchito, può darsi che questa lettura risulti scomoda e che scuota l'animo dei piccoli lettori. Tuttavia, come succede al piccolo scoiattolo, anche i bambini possono relazionarsi con la morte... e cercano delle risposte. Il distacco determinato dalla fantasia risulta fondamentale per affrontare la perdita dei più cari.

Questo albo, serio e intelligente, costruisce una trama ricercando armonia e serenità nell'indagine di temi tanto difficili e complessi. Si tratta di una storia piena di tenerezza che tocca questioni inesplicabili, ma suggerisce anche spunti rassicuranti sulla continuità della vita.



-
- **Temi:** l'elaborazione del lutto in famiglia.
 - **Età consigliata:** dai 5 anni.
 - **Aspetti di rilievo:** la gestione della rabbia infantile davanti alla scomparsa di un genitore; l'autoregolazione emotiva e i pensieri irrazionali; il senso di impotenza; la speranza e il superamento della sofferenza e del disagio; illustrazione della stessa autrice di «[Nonni](#)» e «[Un regalo diverso](#)» (Kalandraka).
 - **Sfogli il libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/non-e-facile-piccolo-scoiattolo-it>
-

Elisa Ramón

(Barcellona, Spagna, 1957)

Dopo essersi formata nell'ambito del diritto, ha orientato il suo percorso nel mondo del teatro dove ha lavorato come attrice, suggeritrice, regista, assistente di direzione e adattatrice di testi per l'infanzia. I giovani lettori sono i principali destinatari della sua produzione letteraria. Ha pubblicato più di 50 titoli e le sue opere sono state tradotte in giapponese, italiano, francese, danese, inglese, cinese e tedesco.

Rosa Osuna

(Segovia, Spagna, 1961)

Si è laureata all'Accademia di Belle Arti di Madrid, con una specializzazione in Design. Si è occupata di illustrazione pubblicitaria, graphic design e animazione con plastilina, per poi dedicarsi esclusivamente ai libri per l'infanzia. «[Nonni](#)» (Bibliografia Nati per Leggere, 2012), pubblicato da KALANDRAKA in spagnolo, gallego, catalano e basco, e tradotto in brasiliano, cinese, giapponese e coreano, è il suo primo albo per bambini.

<http://www.pinterest.com/rosaosuna2>