
NICOMEDES EL PELÓN

Texto e ilustraciones de PINTO&CHINTO

Encuadrado en cartón. 16,5 x 30 cm. 48 pág. 13 €.

THE WHITE RAVENS 2014

Nicomedes el pelón (castellano)

ISBN 978-84-92608-69-0. Libros para soñar.

Nicomedes o pelado (gallego)

ISBN 978-84-8464-697-6. MareMar.

Nicomedes o careca (portugués)

ISBN 978-989-749-001-9. Livros para sonhar.

Nicomedes tenía una hermosa cabellera.

Pero poco a poco fue perdiendo pelo

hasta que se quedó completamente calvo.

Entonces se puso una peluca.

Y sucedió que se le subió un peluquero a la cabeza...

Nicomedes no encuentra ninguna solución óptima para su prematura calvicie: a cada alternativa a la frondosa cabellera pelirroja que lucía, surge un inesperado y molesto inconveniente, cada cual más absurdo.

De pronto, empiezan a subírsele a la cabeza un peluquero, una pareja de bailarines, una abuela aficionada a la calceta...

Pero afortunadamente antes de que pierda la paciencia -y la sesera-, se le ocurre una idea muy práctica.

“Nicomedes el pelón” es una historia breve y original, humorística y surrealista. Podría haber salido de cualquiera de los anteriores libros de relatos de Pinto&Chinto: “Cuentos para niños que se duermen enseguida” (selección The White Ravens 2011, Munich) o “Minimalario”, publicados por KALANDRAKA. Pero la historia de este simpático calvo adquiere entidad propia, con unas ilustraciones muy expresivas y llenas de colorido, para contarnos que casi ningún problema -ni siquiera la inevitable caída del pelo- es tan importante como para no encontrar una salida más ventajosa y hacer de un relativo ‘defecto’ una gran virtud.



■ **Temática:** relato surrealista, humor.

■ **Edad recomendada:** a partir de 5 años.

■ **Aspectos destacables:** incluido en la lista The White Ravens 2014; nonsense; de los autores de “Minimalario” y “Cuentos para niños que se duermen enseguida” (The White Ravens 2011); del ilustrador de “Almanaque musical” (2º Premio de Ilustración del Festival del Libro Infantil de Sharjah 2012, Emiratos Árabes) y “Compostela” (finalista del premio de la Fundación de Cultura CJ de Corea”.

Pinto & Chinto

David Pintor (A Coruña, 1975) & Carlos López (Boimorto, A Coruña, 1967)

David Pintor y Carlos López comenzaron a colaborar como humoristas gráficos en 1993 y desde entonces han trabajado en varios periódicos. Actualmente publican una viñeta de humor diaria en La Voz de Galicia. Hoy en día son la principal referencia de la caricatura política en Galicia. Entre sus premios de humor gráfico destacan el Curuxa do Humor (Museo del Humor de Fene), el Haxtur (Salón Internacional del Cómic de Oviedo) y el Hermés (Ayuntamiento de Barakaldo). En 2001 iniciaron su incursión en la literatura infantil y, tras más de 20 libros, se han convertido en unos de los autores más galardonados y prolíficos de Galicia: Premio Merlín, Premio Raíña Lupa, Premio Martín Sarmiento, Premio Pura y Dora Vázquez, selección en la Feria Internacional de Bolonia (2007, 2010, 2011 y 2013), la Bienal Internacional de Bratislava, y premio especial del jurado en el Festival del Libro Infantil de Corea *Nami Island*. <http://davidpintor.blogspot.com>

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com
