

---

# NÃO HÁ COMO ESCAPAR E OUTROS CONTOS MARAVILHOSOS

Texto de TIM BOWLEY

Ilustrações de ÓSCAR VILLÁN

Tradução de GABRIELA ROCHA ALVES

---

Encadernado em capa dura. 15 x 23,5 cm. 86 pág. 15 €.

ISBN 978-989-8205-80-3. Sete Léguas.

*Um famoso criador de cavalos mandou o seu criado ao mercado para comprar fruta. O criado estava quase a acabar as compras quando sentiu um terrível calafrio percorrer-lhe as costas. Deu meia-volta e viu uma figura encapuzada, alta e esguia, vestida de negro...*

(Excerto do conto “Não há como escapar”).

Depois de “Contos do mundo”, Tim Bowley e Óscar Villán apresentam “Não há como escapar”, onde o narrador britânico, radicado na Galiza, recompila uma nova seleção dos seus melhores contos. Dez histórias sobre amores, humores e ambições, protagonizadas por criaturas mágicas, personagens solitárias e membros da realeza; aventuras emocionantes e terríficas lendas sobre a morte. Imagens descritivas, não isentas de efeitos surpreendentes, antecedem cada texto, criando assim um clima de leitura idóneo.



---

www. **kalandraka**.pt  
editora@kalandraka.pt

---



- 
- **Temática:** livro de contos maravilhosos.
  - **Idade recomendada:** a partir dos 8 anos.
  - **Aspetos a destacar:** da série de contos iniciada com a obra “Contos do mundo”; do autor de “Jaime e as bolotas” e de “Amélia quer um cão” (KALANDRAKA); do ilustrador de “O coelhinho branco”, “A zebra Camila” e de “Um bicho estranho” (KALANDRAKA).
- 

## Tim Bowley

(Londres, 1945)

Contador e especialista em histórias tradicionais de todo o mundo. Ministra oficinas e faz sessões como contador de histórias, algumas das quais ficaram gravadas na memória de miúdos e graúdos. Durante os seus mais de 20 anos de experiência, percorreu inúmeros países com as suas atuações. Colaborou numa antologia publicada no Reino Unido e editou, em colaboração com Casilda Regueiro, sua parceira artística durante vários anos, “Semillas al viento”, obra bilingue em inglês e espanhol. Também é autor dos álbuns infantis “Jaime e as bolotas” e “Amélia quer um cão”, bem como dos “Contos do Mundo”, títulos todos eles publicados pela KALANDRAKA.

## Óscar Villán

(Ourense, 1972)

Licenciado em Belas-Artes, na especialidade de Pintura. Com o seu primeiro trabalho de ilustração para o público infantil, “O coelhinho branco”, editado pela KALANDRAKA, recebeu o 1.º Prémio Nacional de Ilustração de Espanha em 1999. Ilustrou também para a Kalandraka “A zebra Camila”, “Um bicho estranho” e “Contos do Mundo”.