
LOS TRES CERDITOS

Adaptación de XOSÉ BALLESTEROS

Ilustraciones de MARCO SOMÀ

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 40 pág. 14 €.

Los tres cerditos (castellano)

ISBN 978-84-8464-277-0. Libros para soñar.

Os tres porquiños (gallego)

ISBN 978-84-8464-278-7. Os contos do trasno.

Els tres porquets (catalán)

ISBN 978-84-8464-279-4. Llibres per a somniar.

Hiru txerrikumeak (euskera)

ISBN 978-84-7681-962-3. Kalandraka - Pamiela.

Os três porquinhos (portugués)

ISBN 978-989-749-072-9. Livros para sonhar.

I tre porcellini (italiano)

ISBN 978-88-95933-72-6. Libri per sognare.

Érase una vez una mamá cerda que tenía tres hijos.

*Ella los quería mucho pero, como ya estaban muy crecidos,
los animó a que marchasen por el mundo en busca de fortuna.
Los tres hermanos se fueron a vivir al bosque
y un día oyeron que por allí rondaba un lobo muy feroz...*

Casa de paja, casa de madera, casa de piedra y ladrillo...

Diferentes materiales para tres cerditos muy distintos entre sí
-uno perezoso, otro un poco trabajador y otro muy trabajador-
que, sin embargo, tienen una cosa en común: el miedo al lobo.

Un conocido cuento popular de estructura repetitiva que invita
a leer, contar, soplar y resoplar, como hicieron los protagonistas
cuando vencieron la adversidad. Como todos los clásicos,
destaca por su ritmo narrativo, propio de la oralidad.

Esta adaptación resalta también por su propuesta plástica,
de tonalidades cálidas y llena de detalles, tanto en la arquitectura
y la decoración de los espacios domésticos, como en la gran
expresividad de los personajes.

www. **Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com



■ **Temática:** adaptación del cuento popular inglés.

■ **Edad recomendada:** a partir de 4 años.

■ **Aspectos destacables:** superación de la adversidad, trabajo, astucia, aprendizaje, madurez; del autor de "El pequeño conejo blanco", "Tío Lobo", "Los siete cabritillos", "El traje nuevo del rey", "Los tres osos", "Imagina animales"; del ilustrador de "La gallinita roja".

Xosé Ballesteros

(Vigo, 1956)

Editor, co-fundador de KALANDRAKA, escritor y traductor. Ha publicado, entre otras obras, la novela "Talego" (Xerais, Premio García Barros). En el ámbito de la Literatura Infantil y Juvenil es autor de la serie "Os Gordibolas" (Xerais), del libro "Imagina animales" y ha adaptado cuentos tradicionales como "El pequeño conejo blanco", "El traje nuevo del rey", "Los tres osos" y "Los siete cabritillos" (KALANDRAKA), además de traducir al castellano la antología "Fernando Pessoa: selección poética" (FAKTORÍA K, 3º Premio Nacional aos Libros Mellor Editados 2015).

Marco Somà

(Cuneo, Italia, 1983)

Estudió Pintura en la Academia de Bellas Artes de Cuneo y participó en el Master *Ars in Fabula* de Macerata. Es ilustrador profesional, con varios álbumes infantiles publicados, e imparte clases de ilustración. Su obra ha sido seleccionada para la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia, la Muestra Internacional de Ilustración para la Infancia de Sàrmede, la Bienal de Ilustración de Bratislava y el Anuario de la Asociación Italiana de Ilustradores. En 2015 ganó los premios de ilustración Emanuele Luzzati y Giovanni Arpino.

<http://marcosoma.blogspot.com>

