

LOS VERSOS DEL LIBRO TONTO

Textos de BEATRIZ GIMÉNEZ DE ORY

Ilustraciones de PALOMA VALDIVIA

Encuadernado en cartón. 15 x 23,5 cm. 64 pág. 15 €.

ISBN 978-84-1343-004-1. Colección Orihuela.

PREMIO INTERNACIONAL CIUDAD DE ORIHUELA DE POESÍA
PARA NIÑAS Y NIÑOS 2010

...Soy libre, digo... Libra, digo... ¡libro!

Soy un libro, sí, sí.

Pero llevo cerrado tanto tiempo...

que así me he vuelto tanto,

me he vuelto tinta,

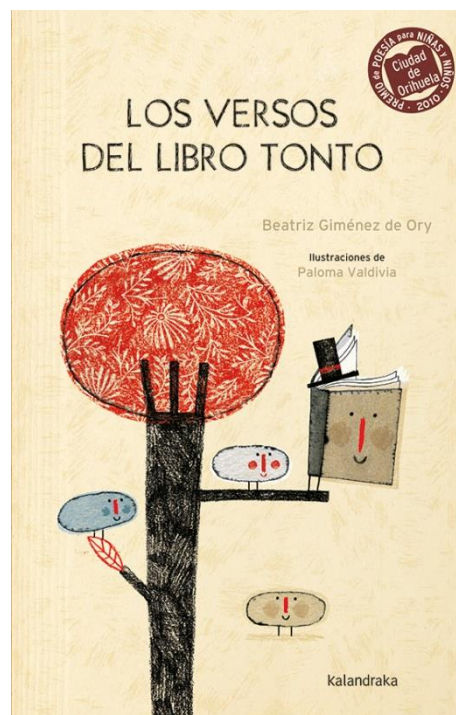
me he vuelto... ¡tonto!

[“El libro tonto”]

Acrósticos, palabras y letras bailarinas que se adueñan del papel, poemas traviesos que -al contrario de lo que sugiere el título- no tienen un pelo de tontos. La obra de Beatriz Giménez de Ory reúne 25 composiciones estructuradas en un principio, un final y, entre ambos, tres partes dedicadas a “los versos que huyeron” por aire, por mar y por tierra. Los primeros se los tragó un gallo-veleta; los segundos los encontró la sirena Flora; y los últimos los recogió un escarabajo pelotero.

Se trata de un poemario circular que invita al juego poético de principio a fin, donde se desparrama la magia de los versos, y los personajes -simpáticos, divertidos y alegres- buscan la poesía hasta encontrar un final que cierra el texto, aproximando el libro a las manos de las lectoras y lectores. Una creación literaria atractiva, original y llena de sonoridades que despierta la imaginación, anima a la lectura y reivindica el valor cultural y lúdico del libro.

Las imágenes de Paloma Valdivia, a base de tonos suaves y formas sencillas, transmiten calidez y un entorno acogedor para disfrutar de los versos.



- **Temática:** juego literario.
- **Edad recomendada:** desde 4 años.
- **Aspectos destacables:** III Premio Ciudad de Orihuela de Poesía para Niñas y Niños; juegos de palabras; acrósticos; de la autora de «[Bululú](#)»; de la ilustradora de «[Gabriela Mistral: selección poética](#)» y autora de «[Los de arriba y los de abajo](#)» (Kalandraka).
- **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/los-versos-del-libro-tonto-c>

Beatriz Giménez de Ory

(Madrid, 1972)

Licenciada en Filología Hispánica, es profesora de Lengua Castellana y Literatura en un instituto de Madrid. Además de traductora, ha escrito varios libros de poesía, relato y novela infantil. Junto con el III Premio Internacional Ciudad de Orihuela también ha recibido el IX Premio Luna de Aire (CEPLI), el XI Premio Internacional Círculo Cultural Faroni de Relato Hiperbreve y ha sido distinguida en varias ediciones del Premio Fundación Cuatrogatos.

Paloma Valdivia

(Chile, 1978)

Estudió Diseño en la Universidad Pontificia Católica de Chile y amplió su formación en las Escuelas EINA y Massana de Barcelona. Trabaja como ilustradora para editoriales, museos y medios de difusión gráficos de Chile, México y España. Ha publicado numerosos álbumes traducidos a varios idiomas. También es guionista e ilustradora de series de televisión infantiles. Entre los galardones que ha recibido destacan el Premio Internacional de la Bial de Bratislava, el Premio Nuevos Horizontes de la Feria del Libro de Bolonia o el Little Bird Award en Estados Unidos. Como docente, dirige una diplomatura en la Universidad donde se graduó.
<http://palomavaldivia.cl>

www. **kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com