

LO QUE SABEN LOS ERIZOS

Texto de BEATRIZ OSÉS

Ilustraciones de MIGUEL ÁNGEL DÍEZ

Encuadernado en cartón. 15 x 23,5 cm. 48 pág. 15 €.

ISBN 978-84-15250-95-1 Factoría K de Libros. Colección Orihuela.

FINALISTA DEL V PREMIO INTERNACIONAL CIUDAD DE ORIHUELA DE POESÍA PARA NIÑOS

*La niña se viste
con traje de niebla.*

*Se mira al espejo,
refleja tristeza...*

[Fragmento de "Azul"]

"Lo que saben los erizos" reúne casi una treintena de poemas marcados por la melancolía de la protagonista, que recurre a distintos animales para averiguar cuánto pesa una lágrima. Pero ni la ballena, ni la cigarra, ni la musaraña, ni el león... saben "cuándo pasa la negra tristeza".

Ese diálogo emocional entre los personajes del poemario es también un diálogo literario entre las composiciones que conforman este libro, cuya estructura responde a una estudiada secuencia temática.

Así, mientras acompañamos a la niña en su búsqueda de una solución, descubrimos cómo, cuándo y por qué lloran esas criaturas; incluso aquellas que, por orgullo, ocultan su llanto. Y aprendemos a endulzar con positivismo los malos momentos.

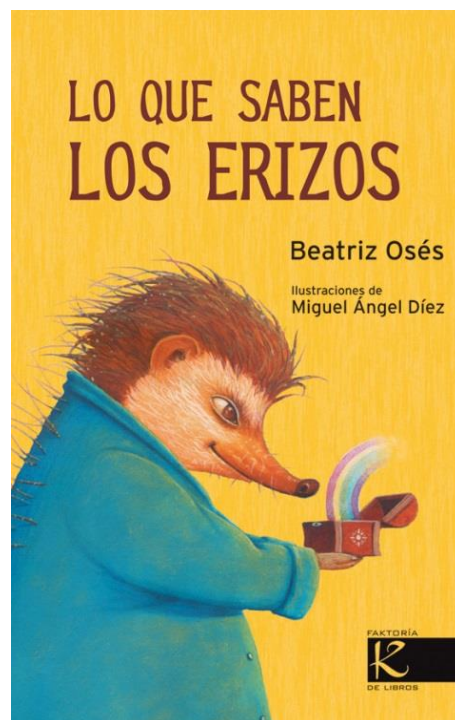
Estos versos de Beatriz Osés nos remiten al estilo de "El secreto del oso hormiguero", la obra con la que ganó el I Premio Internacional Ciudad de Orihuela de Poesía para Niños: rima asonante, repeticiones y estribillos son fórmulas de la lírica tradicional que, junto con la ternura y el humorismo, invitan a una lectura sosegada.

Las ilustraciones de Miguel Ángel Díez acentúan el carácter poético de esta obra; destacan por la expresividad y el simbolismo de las figuras; refuerzan los guiños cómicos del texto y captan metafóricamente la transición de la tristeza a la alegría.



www.FAKTORÍA  DE LIBROS.com

comunicacion@faktoriadelibros.com



- **Temática:** melancolía, tristeza.
- **Edad recomendada:** a partir de 6 años.
- **Aspectos destacables:** sentimientos, estados de ánimo; animales; de los autores de "El secreto del oso hormiguero" (I Premio Internacional Ciudad de Orihuela de Poesía para Niños) y "Cuentos como pulgas" (Premio Lazarillo 2006); del ilustrador de "El pastor de nubes".

Beatriz Osés

(Madrid, 1972)

Licenciada en Periodismo, profesora y escritora. Imparte clases de Lengua y Literatura en el IESO Sierra La Mesta (Badajoz) y participa en actividades de animación lectora. Ha recibido el Premio Joaquín Sama de Innovación Educativa (2004) de la Junta de Extremadura, el Premio Nacional Giner de los Ríos a la Mejora de la Calidad Educativa (2005), el Premio Lazarillo de Creación Literaria (2006) por "Cuentos como pulgas", el I Premio Internacional Ciudad de Orihuela de Poesía para Niños (2008) por "El secreto del oso hormiguero" y el II Premio La Brújula (2010). Colabora con publicaciones especializadas en literatura.

<http://beatrizosescarcia.blogspot.com.es>

Miguel Ángel Díez

(Aspe, 1973)

De formación autodidacta, ha forjado su trayectoria artística en el ámbito de la pintura y el cómic. Ha sido galardonado en varios concursos de historieta y recibió accésits del certamen de Cómic del INJUVE. También ha ganado el VII Certamen Internacional de Álbum Infantil Ilustrado Ciudad de Alicante, el Premio al Libro Mejor Ilustrado 2008 (Generalitat Valenciana) por "Los animales de la lluvia" y varios de sus libros han sido incluidos en la lista The White Ravens.

<http://miguelangeldiez.blogspot.com>