

---

# LISBOA

Texto e ilustraciones de DAVID PINTOR

---

Encuadernado en cartón. 24,3 x 16,5 cm. 64 pág. 15 €.

ISBN 978-989-749-012-5. Libros para soñar.

*Despierto en un hotel del Chiado. Amanece.*

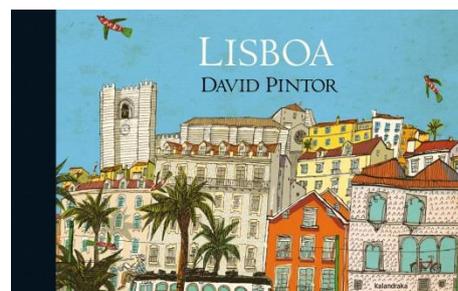
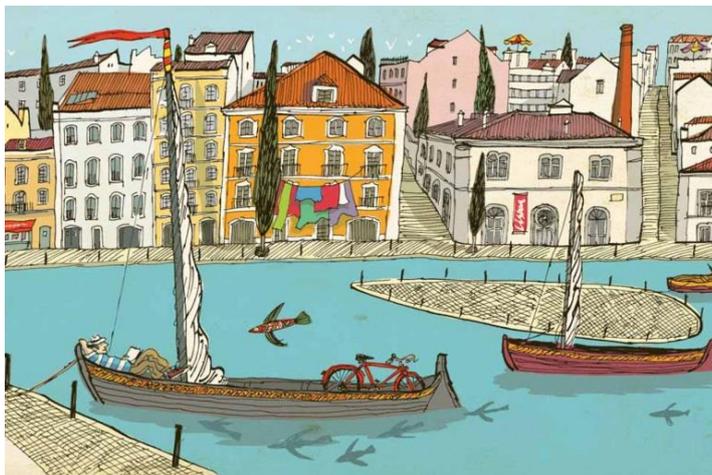
*Me asomo al balcón y contemplo una ciudad blanca  
cubierta por un cielo azul intenso. Bajo a la calle  
y comienzo a pasear por las adoquinadas aceras,  
alfombras de piedra bajo mis pies. Llego hasta la plaza  
del Rossío, cojo el tranvía 28 y subo a la Alfama.*

*Callejeo por un barrio que me resulta siempre familiar  
y mis pasos me llevan hasta el mirador de Graça. Pido un café...*

Este cuaderno de viaje de Lisboa es un libro de artista en el que David Pintor plasma su fascinación por la ciudad con una treintena de dibujos que destacan por su frescura, su capacidad para mostrar distintos espacios de la capital -tanto los conocidos como los menos populares en las guías turísticas- desde puntos de vista sorprendentes, introduciendo elementos imaginarios a la vez que recoge la esencia del paisaje y la identidad lisboeta: la luminosidad de los lugares, las calles empedradas, el colorido de los tendales y los azulejos, el ambiente acogedor de las plazas, los jardines y terrazas salpicados entre la arquitectura doméstica y monumental...

El autor nos hace partícipes de un agradable paseo guiados por un alter-ego que se desplaza en bicicleta. A su alrededor, hábilmente acomodados, una serie de elementos simbólicos: el tranvía y las sardinas, que revolotean en cada rincón.

De esta manera tan peculiar, los trazos de esta obra son una invitación a ver Lisboa con otros ojos, a conocer la ciudad, recordarla y volver a ella.



- 
- **Temática:** cuaderno de viaje, libro de artista.
  - **Edad recomendada:** todas las edades.
  - **Aspectos destacables:** recorrido visual por distintos espacios de la ciudad de Lisboa, con elementos imaginarios; historia, turismo, cultura; contiene láminas extra; del autor del cuaderno de viaje "Compostela" y de las ilustraciones de "Almanaque musical", "Minimalario", "Cuentos para niños que se duermen enseñada" y "Nicomedes el pelón".
  - **Relación de espacios ilustrados:** Rua Correia Garção - Calçada da Estrela - Rua Eduardo Coelho - Café A Brasileira - Praça das Flores - Travessa da Arrochela - Largo da Academia Nacional de Belas Artes - Sé - Fundação Calouste Gulbenkian - Pavilhão de Portugal Expo 98 - Estação de Caminhos de Ferro do Rossio - Alfama - Miradouro do Castelo de São Jorge - Rua da Regueira - Largo do Salvador - Chapitô - Miradouro de Santa Luzía - Rua do Recolhimento - Rua das Escolas Gerais - Parreirinha de São Vicente - Rua Augusto Rosa - Largo de Santo Estêvão - Praça da Graça - Miradouro da Graça.
- 

## David Pintor

(A Coruña, 1975)

Humorista gráfico, ilustrador y pintor. Desde 1993 pertenece a Pinto&Chinto, que publican sus viñetas en La Voz de Galicia. Ha sido finalista de los CJ Picture Book Awards (2011) e incluido en la lista The White Ravens (2009, 2011 y 2014); seleccionado para exponer su obra en varias ediciones de la Bienal de Ilustración de Bratislava y de la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia. Ha recibido, entre otros, el premio de la Society of News Design, el Premio Pura y Dora Vázquez de ilustración, el Premio Internacional Clermont-Ferrand de cuadernos de viaje, el Premio Ilustrador del Año Città del Sol y el 2º Premio de la Feria del Libro de Sharjah (Dubai) por las ilustraciones de "Almanaque musical".  
<http://davidpintor.blogspot.com>

---

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com

---