
LETTERE FRA I LACCI

Testo di CRISTINA FALCÓN MALDONADO

Illustrazioni di MARINA MARCOLIN

Traduzione di GIULIANO FEDERICI

Rilegato. 26,5 x 21 cm. 32 pagine. € 15,00

ISBN 978-88-95933-42-9. Libri per sognare.

*Flor è la più grande di noi sette. Ha sette anni.
Per questo e perché è molto coraggiosa, insieme a lei possiamo
andare ogni giorno a scuola. Non ha paura del buio, nemmeno
degli spiriti che si dice escano alle sei del mattino.
Io penso che lei si faccia coraggio perché le piace portare
le scarpe e i vestiti che usiamo per andare a scuola...*

“Lettere fra i lacci” è un albo intimo e dolce che evoca, a mò di diario, l’infanzia, la scuola e i primi rapporti con i libri, la porta della saggezza, il passaporto a ignoti mondi immaginari: “Flor sa già leggere. A me le lettere sembrano disegni molto complicati da capire e peggio ancora da mettere insieme nel modo giusto. Secondo lei, invece, quando impari a leggere le lettere ti raccontano tante storie come fa la mamma”.

Cristina Falcón descrive la esperienza di una famiglia numerosa e modesta nella quale la sorella più grande e la nonna si occupano delle faccende domestiche perché la mamma deve lavorare. L’incontro materno/filiale pieno di amore, le sensazioni contrapposte di gioie e dispiaceri nel contesto scolastico, e la precoce maturità dei bambini in tempi di difficoltà materiali, ma non affettive, contrassegnano questo racconto commovente e sentimentale, che rinvanga la memoria.

Le sottili e delicate illustrazioni di Marina Marcolin hanno le sfumature antiche color ocra dei ricordi. Le sue tavole abbinano le rappresentazioni famigliari realistiche di grande bellezza con immagini simboliche, il cui filo conduttore sono i caratteri del sillabario.



-
- **Temi:** la famiglia, la scuola, l’infanzia.
 - **Età consigliata:** dai 7 anni.
 - **Aspetti di rilievo:** i ricordi, la memoria infantile; illustrazioni realistiche abbinata con immagini simboliche; matriarcato, rapporti fra fratelli e sorelle, convivenza intergenerazionale.
-

Cristina Falcón Maldonado

(Trujillo, Venezuela, 1963)

Poeta e scrittrice di racconti e materiali didattici. Ha tenuto laboratori di poesia e ha partecipato a diverse campagne di educazione e scolarizzazione, oltre che ad attività di promozione alla lettura. E’ stata tradotta in inglese, francese, portoghese e thailandese. Ha conseguito una Laurea in Architettura e Grafic Design. Risiede in Spagna dal 1992. E’ art’s director dello studio Veo Veo Comunicacion, a Cuenca.
www.veoveoc.es

Marina Marcolin

(Vicenza, Italia, 1975)

Illustratrice professionale; lavora per case editrici di Italia e altri paesi europei (Grecia, Francia, Germania) e di Asia (Taiwán, Corea). Ha partecipato a mostre in Italia e all’estero e ha meritato diverse premiazioni, come alla Migliore Illustratrice Internazionale di 2006, attribuito dal Ministero greco della Cultura. E’ insegnante di illustrazione a Vicenza.
<http://marinamarcolin.blogspot.com.es/>



www.kalandraka.it

info@kalandraka.it
