

# LA VISITA DEL PETIT ÓS

Text d' ELSE HOLMELUND MINARIK

Il·lustracions de MAURICE SENDAK

Traducció d' HELENA GARCÍA

Enquadernat en cartoné. 15 x 23 cm. 64 pàg. 12 €.

- ALA NOTABLE CHILDREN'S BOOK  
- CALDECOTT HONOR BOOK  
- HORN BOOK FANFARE

**La visita del petit Ós** (català)

ISBN 978-84-8464-875-8. Llibres per a somniar.

**La visita de Osito** (castellà)

ISBN 978-84-8464-873-4. Libros para soñar.

**A visita de Osíño** (gallec)

ISBN 978-84-8464-874-1. Tras os montes.

**Hartz Txikiren visita** (eusquera)

ISBN 978-84-7681-838-1. Kalandraka-Pamiela.

**A visita de Urso Pequeno** (portuguès)

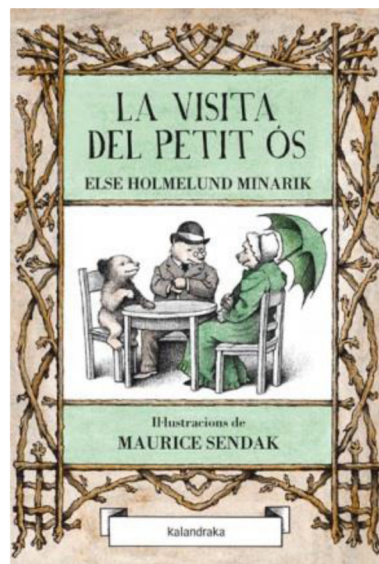
ISBN 978-989-749-024-8. Livros para sonhar.

*Un bon dia el petit Ós va anar a visitar l'àvia i l'avi Ós, a la seva petita casa dins el bosc. Al petit Ós li agradava molt visitar-los. Li agradava mirar totes les coses boniques: els quadres, les flors de l'àvia, el follet de joguina de l'avi...*

“La visita del petit Ós” narra el dia que el petit protagonista d'aquesta sèrie visita a l'àvia i l'avi Ós, amb qui gaudeix tot escoltant les seves històries. El to col·loquial i l'espontaneïtat dels diàlegs, la innocència i les bones maneres del petit Ós, juntament amb la complicitat dels avis, són aspectes essencials del text, que transmeten tendresa i empatia.

Els contes que els avis expliquen al petit Ós es presenten com a relats independents, que s'afegeixen al capítol d'introducció i al simpàtic desenllaç de la visita. L'habilitat narrativa de l'Else Holmelund Minarik permet fer una lectura global del llibre, en el qual es plantegen qüestions com ara la llibertat o la superació de les pors, a més a més de fer valdre la relació entre avis i néts, el diàleg mutu i la transmissió de coneixements i afectes.

Les il·lustracions de Maurice Sendak -inspirades en els antics gravats - estan ambientades en un context decimonònic, amb vestimentes i escenaris que reflecteixen el seu classicisme. Són imatges realistes, amb personatges humanitzats i amb suaus tocs de color que aporten dolçor i harmonia.



- **Temàtica:** relació del petit Ós amb els seus avis.
- **Edat recomanada:** a partir de 4 anys.
- **Aspectes destacables:** de l'autor i il·lustrador de la trilogia “Allà on viuen els monstres”, “A la cuina, de nit” i “Allà fora”, entre d'altres; la resta de títols de la sèrie: “El petit Ós”, “Un petó per al petit Ós”, “El pare Ós torna a casa”, “L'amiga del petit Ós”; família; relació avis-néts.

## Else Holmelund Minarik

(Dinamarca, 1920 - Estats Units, 2012)

Va emigrar als Estats Units amb la seva família quan tenia quatre anys. Va estudiar psicologia i art a la Universitat de Nova York. Va treballar com a periodista i professora. És autora de la sèrie “El petit Ós” i d'altres llibres de Literatura Infantil i Juvenil.

## Maurice Sendak

(Brooklyn, Nova York, 1928 - Connecticut, 2012)

Des del 1951 va realitzar més de 90 llibres infantils, una prestigiosa trajectòria per la qual va rebre el 1970 el Premi Andersen i el 1983 el Premi Laura Ingalls Wilder. El 1996 el Govern dels Estats Units li va entregar la Medalla Nacional de les Arts i el 2003 li van concedir el Premi Internacional Astrid Lindgren de Literatura Infantil, juntament amb l'autora austríaca Christine Nöstlinger. Va estudiar pintura i dibuix a l'Art Students League de Nova York. Va aconseguir el seu primer treball com a il·lustrador per a All America Comics i el 1951 va començar a treballar com a il·lustrador per a l'editorial Harper and Brothers. Va impulsar una autèntica revolució en el panorama literari infantil tant per les seves idees, la forma com pel contingut dels seus llibres.

