

Testo: **JOSÉ ANTONIO LÓPEZ PARREÑO**

Illustrazioni: **PABLO MESTRE**

Traduzione: **ELENA ROLLA**

Rilegato in cartone. 22x22 cm.

40 pagine a colori

ISBN 978-88-95933-18-4

Collana: Libri per Sognare

Prezzo: 14 €

LA TOPOLINA CIVETTUOLA

Una mattina, mentre la topolina spazzava la sua casina, passò un toro e le disse
«Topina, topina, sei proprio carina!» e lei rispose
«Lo so, me lo dico anch'io ogni mattina.»

Allora il toro chiese «Mi vuoi sposare?» «E di notte cosa farai?» «Muuu...»
Rispose lui «Ah, no, no, mi spaventerai!» lo rifi utò lei.



KALANDRAKA presenta "La topolina civettuola", adattamento originale di un racconto tradizionale. La storia si sviluppa sullo sfondo del teatro di burattini, avvalendosi degli strumenti musicali che rappresentano i personaggi, ma anche della musicalità e dell'eufonia del testo. Si tratta di un racconto pensato per essere letto, raccontato e cantato. Inoltre invita i più piccoli a reinventare i racconti della tradizione utilizzando gli oggetti di uso quotidiano.

JOSÉ A. LÓPEZ PARREÑO (Madrid, 1965)

Cantastorie, specializzato in marionette, teatro delle ombre e burattini. Ha insegnato nelle scuole elementari e nei campi scuola. Da oltre dieci anni si dedica all'attività di promozione della lettura, prima con il Gruppo Rodari, e poi da solo con il nome artistico di "Rodorín". "La topolina civettuola" è il suo primo libro pubblicato.

- **Temi:** racconto tradizionale
- **Età consigliata:** dai 4 anni
- **Caratteristiche principali:** rappresentazione simbolica dei personaggi
- **Applicazioni:** burattini e musicalità

PABLO MESTRE (Boicarent-Valencia, 1970)

Ha studiato Ingegneria tecnica e Design industriale alla Escuela Superior de Diseño del CEU San Pablo. È stato il responsabile del settore design della Escuela Gençana di Valencia. Ha collaborato con importanti figure della letteratura per l'infanzia, come l'illustratore Miguel Calatayud. "La topolina civettuola" è il suo primo lavoro come illustratore.

