

---

## IL LEONE KANDINGA

Adattamento di **BONIFACE OFOGO**

Illustrazioni di **ELISA ARGUILÉ**

Traduzione di **ELENA ROLLA**

---

Cartonato. 26,5 x 21 cm. 40 pagine. € 15,00

ISBN 978-88-95933-27-6. Albo illustrato. I racconti tradizionali.

MENZIONE SPECIALE PREMIO CITTA' DI BELLA- 2011  
LIBRO CONSIGLIATO (PREMIO FNLIJ Brasile) - 2011  
PREMIO DELLA FONDAZIONE CJ DI CULTURA (Corea) - 2009

*C'era una volta, molti anni fa, un leone di nome Kandinga.*

*Era il leone più forte, ma anche il più malvagio.*

*Era così cattivo che non esitava a divorare i suoi amici*

*per sfamarsi. E fu così che rimase solo.*

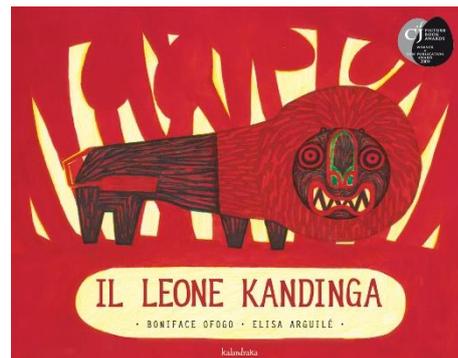
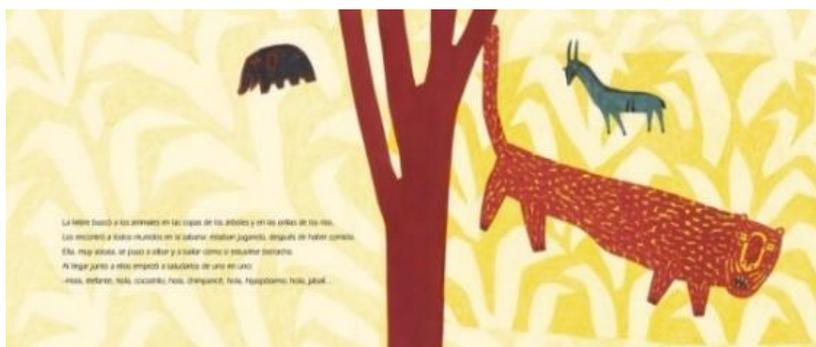
*Gli amici, la moglie e i figli lo abbandonarono...*

La storia di Kandinga custodisce la millenaria tradizione orale dei popoli africani e la ricchezza della loro cultura. Una narrazione che invita a un viaggio immaginario nella recondita savana:

Il protagonista è un re decaduto dal proprio rango a causa della sua crudeltà. L'egoismo e l'avidità rendono la vita difficile non soltanto agli altri ma soprattutto a chi le vive in prima persona.

Boniface Ofogo propone una riflessione sui comportamenti umani e pone l'esperienza del suo popolo al servizio dei lettori per far loro imparare questa morale: "Se hai tanto, è giusto condividere con chi non ha niente". Le illustrazioni di Elisa Arguilé interpretano il testo con un stile primitivo di grande forza espressiva e forti contrasti di colore.

«Il leone Kandinga» fa parte della ricca e inesauribile tradizione orale dei Bantù, che vivono nella savana e nelle foreste africane che si estendono dal centro del Camerun al Sudafrica. La maggior parte di queste storie sono favole che parlano dello stretto rapporto tra l'uomo e la fauna, costituita da animali selvaggi.



- 
- **Temi:** racconto tradizionale africano.
  - **Età consigliata:** dai 7 anni.
  - **Aspetti di rilievo:** adattamento dalla tradizione orale; riflessione sui valori; scienze; storia e geografia dei popoli dell'Africa Subsahariana.
  - **Sfoglialo il libro:**  
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/il-leone-kandinga-it>
- 

### Boniface Ofogo

(Omassa, Camerun, 1966)

E' nato e cresciuto in un piccolo villaggio nel cuore del Camerun. Nel 1988 è arrivato in Spagna per studiare Filologia Ispanica all'università. Ha svolto il ruolo di mediatore interculturale per il comune di en Madrid, ma dal 2005 si dedica esclusivamente alla attività di raccontastorie presso strutture scolastiche e culturali internazionali. Specialista nelle fiabe, leggende e miti dell'Africa Subsahariana, ha recitato nei principali festival dedicati all'oralità in Spagna, Francia, Brasile, Costa Rica, Colombia e Argentina. Nel 2009 ha partecipato nel Festival Bolibri di Bologna...

<http://boniofogo.com>

### Elisa Arguilé

(Saragozza, Spagna, 1972)

Ha studiato incisione nella Scuola di Belle Arti di Madrid. Ha iniziato a lavorare nell'editoria e nella pubblicità e subito dopo si è inserita in una compagnia di burattinai nella quale svolgeva le attività di costruttrice e sceneggiatrice. E' da allora che si dedica alla illustrazione per bambini. In Spagna ha ricevuto diversi premi, fra i quali il Premio Nazionale d' Illustrazione 2007.

---

www. **kalandraka**.com

info@kalandraka.cit

---