
ÍCARO

Texto e ilustraciones de **FEDERICO DELICADO**

Encuadernado en cartón. 27,5 x 22 cm. 40 pág. 16 €.

VII PREMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA DE ÁLBUM ILUSTRADO

THE WHITE RAVENS 2015

LISTA DE HONOR IBBY 2016 (ILUSTRACIÓN)

Ícaro (castellano)

ISBN 978-84-8464-886-4. Premio Compostela.

Ícaro (gallego)

ISBN 978-84-8464-903-8. Premio Compostela.

Ícar (catalán)

ISBN 978-84-8464-902-1. Premi Compostela.

Ikaro (euskera)

ISBN 978-84-7681-858-9. Compostela Saria.

Ícaro (portugués)

ISBN 978-989-749-032-3. Prémio Compostela.

–Dime: ¿cuánto tiempo llevas solo?

–Yo creo que como un mes...

–¿Tienes idea de dónde pueden estar tus padres?

–Sí, claro que la tengo.

–¿Y bien? ¿Cómo podemos localizarlos?

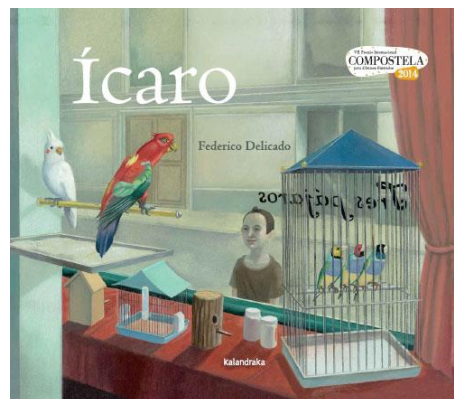
–No es posible.

Un niño llega a un centro de acogida y los asistentes intentan averiguar el paradero de sus padres. Pero al contrario de lo que estos creen, no se trata de un niño abandonado; el protagonista de esta hermosa historia nos hace partícipes de otra realidad, ajena a los convencionalismos.

“Ícaro”, el trabajo galardonado con el VII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado, trata sobre el deseo de libertad, la diferencia, la esperanza; su mensaje se identifica con quienes van contracorriente, ante la incompreensión del entorno que les rodea, incapaz de ver más allá de lo aparente.

La obra de Federico Delicado transcurre paralelamente en dos planos distintos: por un lado, la realidad y las ciencias físicas o sociales al servicio del *establishment*; por otro, la fantasía y el arte como medios de expresión. También se alternan dos momentos: un presente marcado por la incertidumbre, y un tiempo anterior donde se contextualiza la situación de esta familia. A nivel estético, se diferencian por el predominio de tonos apagados y colores vivos, respectivamente, con imágenes que recuerdan a Hopper.

El texto, evocador del mito de Ícaro y de la obra de Kafka, puede leerse en clave metafórica: la voluntad como medio para afrontar situaciones adversas, fabular sobre la propia vida como guión creativo. Porque no todo lo que ocurre en la realidad es verdadero. Porque nunca hay que tener miedo a volar.



■ **Temática:** la diversidad.

■ **Edad recomendada:** a partir de 8 años.

■ **Aspectos destacables:** obra ganadora del VII Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado; la libertad, la diferencia; realidad frente a fantasía; los sueños; lectura metafórica.

Federico Delicado

(Badajoz, 1956)

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. En 1970 inició su trayectoria profesional elaborando materiales audiovisuales y trabajos para prensa. Ha participado en exposiciones de pintura y escultura. En los últimos años ha publicado numerosos libros para público infantil y juvenil.



www.**Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com
