
GRAZIE!

Testo di ISABEL MINHÓS MARTINS

Illustrazioni di BERNARDO CARVALHO

Traduzione di EMMA VACCARO

Cartonato. 22 x 22 cm. 32 pagine. € 14,00.

ISBN 978-88-95933-57-3. Libri per sognare.

-FINALISTA DEL PREMIO INTERNAZIONALE COMPOSTELA
PER ALBI ILLUSTRATI

Mio padre mi ha insegnato ad avere pazienza.

Mia mare mi ha spiegato che non sempre è benne aspettare.

*Da mia nonna Maria ho imparato che «non c'è un minuto
da perdere».*

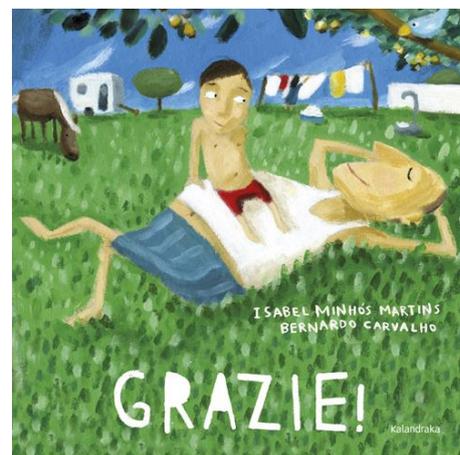
Ma per mio nonno Filippo «non c'è niente di meglio riposarsi »...

Avere pazienza, valorizzare la disciplina e rispettare i più grandi. Saper vincere e perdere, integrarsi in una squadra, essere solidale con i compagni. Saper ascoltare e approfittare del silenzio, affrontare dei rischi per superare le paure, essere prudente e perseverante. Apprezzare la bellezza dei momenti e delle cose che ci circondano... "Grazie!" è un messaggio in forma di albo illustrato rivolto a tutti coloro che attraversano la nostra vita e contribuiscono alla nostra educazione, aiutandoci a forgiare il nostro modo di essere e a vivere nella società: la famiglia, gli amici, i vicini di casa, la scuola...

Narrato in prima persona con frasi brevi che descrivono situazioni a noi prossime e quotidiane, permette al lettore di riconoscere vicende proprie o esperienze vicine.

Le illustrazioni, composte da tratti delicati e colori luminosi che trasmettono positività, descrivono scene familiari che accadono in campagna come in città, incontri con persone molto diverse con le quali si interagisce ogni giorno, spazi per il divertimento e il gioco.

Un apprendimento che inizia nell'infanzia e che durerà per tutta la vita...



-
- **Temi:** quello che apprendiamo da chi ci circonda.
 - **Età consigliata:** dai 4 anni.
 - **Aspetti di rilievo:** dall'autrice di "Pecorella, dammi lana" (KALANDRAKA); educazione; infanzia.
-

Isabel Minhós Martins

(Lisbona, 1974)

Dopo gli studi all'Accademia di Belle Arti di Lisbona si è dedicata a realizzare progetti educativi presso un'agenzia di comunicazione pedagogica. È stata una della fondatrice di Planeta Tangerina, un progetto di servizi educativi divenuto poi una realtà editoriale di ricerca riconosciuta a livello internazionale. Con il libro "Pecorella dammi lana" edito da Kalandraka è stata finalista al Premio Compostela per Albi Illustrati. Ha ricevuto numerosi riconoscimenti all'estero, tra cui la selezione del Banco del Libro de Venezuela. In Italia ha pubblicato inoltre per Topipittori, La Nuova Frontiera Junior, Terre di Mezzo. Libri con i suoi testi sono stati editi anche per la Tate Gallery di Londra. Le sue opere sono presenti in America, Europa e Asia.
www.planetatangerina.com/pt

Bernardo Carvalho

(Lisbona, 1973)

Ha studiato presso l'Accademia di Belle Arti di Lisbona. È uno dei fondatori della casa editrice portoghese Planeta Tangerina. Per il libro "P de papà" (edito in Spagna da Kalandraka), gli è stata riconosciuta una menzione d'onore nel Premio Best Book Design from all over the world promosso dalla Book Art Foundation, Lipsia. La sua opera è stata premiata tra gli altri dalla Fondazione CJ di Cultura della Corea e nel 2009. Nello stesso anno ha vinto in Portogallo il Premio Nacional de Ilustração.
www.planetatangerina.com/pt

www.kalandraka.com/it

info@kalandraka.it
