EU NON FUN!

Texto e ilustracións de CHRISTIAN VOLTZ

Tradución de G. TOLENTINO

Encadernado en cartoné. 22 x 22 cm. 40 páx. 14 €.
PLAN NACIONAL DE LECTURA (PNL) PORTUGAL

Eu non fun! (galego)
ISBN 978-84-8464-660-0. Demademora.

¡Yo no he sido! (castelán)
ISBN 978-84-96388-82-6. Obras de autor. Primeros lectores.

No és culpa meva! (catalán)
ISBN 978-84-16804-60-3. Obres d'autor. Primers lectors.

Ez da nire errua! (eúscaro)
ISBN 978-84-9172-067-6. Autore liburuak. Lehen irakurleak.

Eu não fui! (portugués)
ISBN 978-972-8781-26-2. Obras de autor. Primeiros leitores.

Non è colpa mia! (italiano)
ISBN 978-88-95933-85-6. Gli albi d'autore. Primi lettori.

Veña, veña, miña gordecha! Que xa é hora!

Uaaa...! Unha ARAÑA enorme!

Toma! E toma! Aí quedas!

Lobos te coman, bicho repelente!

...E de súpeto, catapum! A granxeira sofre un inesperado percance, pero... nin a vaca, nin o burro, nin o porco, nin o cadelo, nin o gato, nin o pito, nin tampouco o mosquito, asumen a autoría do sucedido. Daquela, a responsabilidade do desastre... de quen é?

Nesta divertida e disparatada historia, de estrutura encadeada e circular, e que destila grandes doses de humor, proponse unha irónica reflexión sobre a culpa. Cunha galería de personaxes delirantes, Christian Voltz métenos de cheo no seu imaxinario particular, construído cun *collage* de fibras téxtiles, aramios, chapas, madeiras e outros materiais reciclados.

O autor tamén xoga coa tipografía para enfatizar a sonoridade de determinadas palabras. A distribución *poética* do texto evidencia a suma de elementos encadeados e de repeticións, propios do retrouso.

- **Temática:** a culpa, a responsabilidade dun acto.
- **Idade recomendada:** a partir de 3 anos.
- **Aspectos destacables:** os animais da granxa, a natureza; *collage*, reciclaxe; estrutura circular e encadenada; do autor de "Aínda nada?" "Onde está?" e "A caricia da bolboreta" (Kalandraka).
- **Avance do libro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/eu-non-fun-g

Christian Voltz

(Estrasburgo, 1967)

Estudou na Escola de Artes Decorativas de Estrasburgo. Traballa como ilustrador, debuxante de carteis e colabora en varias revistas xuvenís. É autor dunha vintena de libros para público infantil, facilmente recoñecibles polo seu característico estilo. Outra das súas facetas é a de director de curtametraxes de animación nunha produtora audiovisual, con implantación no mercado alemán.
https://www.christianvoltz.com

www.Kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.it