CONTOS DO MUNDO

Texto de TIM BOWLEY

Ilustrações de ÓSCAR VILLÁN

Tradução de GABRIELA ROCHA ALVES

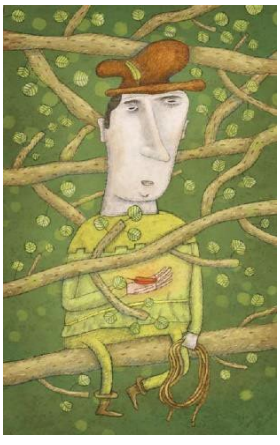
Cartonado. 15 x 23,5 cm. 112 pág. 15 €

ISBN 978-989-8205-41-4. Livros ilustrados. Sete Léguas.

Fedor era um archeiro que costumava ir todos os dias
para a floresta caçar para a mesa do rei. Certo dia, andando
ele à caça na floresta, viu uma pomba numa árvore e abateu-a.
A ave ferida caiu ao chão e, quando Fedor se preparava
para matá-la, para seu grande espanto,
ela falou e disse-lhe...»

[Fragmento do relato «O Rei Urso Branco»]

Este livro é uma mostra dos melhores contos do contador de histórias Tim Bowley, ilustrados por Óscar Villán, com o seu estilo inconfundível. Contos do mundo, sobre reis e princesas, mundos fantásticos e animais que falam. O humor e a alegria, a ternura, o medo e o terror, estão presentes nestas histórias que nos levam, numa espantosa viagem imaginária, através de vales profundos, bosques emaranhados e montanhas altíssimas, a experimentar aventuras trepidantes e a conhecer personagens inauditas. Contos maravilhosos plenos de sabedoria.



www.kalandraka.com

editora@kalandraka.pt

- **Temática:** livro de contos maravilhosos.
- **Idade recomendada:** a partir dos 8 anos.
- **Aspetos a destacar:** do autor de "Jaime e as bolotas", "Amélia quer um cão" e "Não há como escapar e outros contos maravilhosos"; do ilustrador de obras como "O coelhinho branco", "A zebra Camila" e "Um bicho estranho".
- **Pré-visualização do livro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/contos-do-mundo-pt

Tim Bowley

(Londres, 1945 - 2017)

Contador e especialista em histórias tradicionais de todo o mundo. Ministrou oficinas e fez sessões como contador de histórias, algumas das quais ficaram gravadas na memória de miúdos e graúdos. Durante os seus mais de 20 anos de experiência, percorreu inúmeros países com as suas atuações. Colaborou numa antologia narrativa publicada no Reino Unido e editou a obra bilingue em inglês e espanhol intitulada "Semillas al viento", em colaboração com Casilda Regueiro, com quem durante vários anos formou parelha artística. Também foi autor dos álbuns infantis "Jaime e as bolotas", "Amélia quer um cão" e "Não há como escapar e outros contos maravilhosos"; editados pela KALANDRAKA.

Óscar Villán

(Ourense, 1972)

Licenciado em Belas-Artes, na especialidade de Pintura. Com o seu primeiro trabalho de ilustração para o público infantil, "O coelhinho branco", editado pela KALANDRAKA, recebeu o 1.º Prémio Nacional de Ilustração em 1999. No ano seguinte, esta obra foi incluída pelo Banco do Livro da Venezuela no catálogo de 'Os Melhores Livros para Crianças'. Este álbum foi adaptado à comunicação aumentativa (SPC) e integrado na coleção 'Makakinhos'. Ilustrou outros títulos –também na KALANDRAKA– como "A zebra Camila", "Um bicho estranho" e "Não há como escapar e outros contos maravilhosos".