

L'ESCOMBRACARRERS EL PEÓ DE CAMINS LA FLORISTA

Textos i il·lustracions de CESC

Enquadernat en cartró. 11 x 24 cm. 44 pàg. 16 €.

L'escombracarrers (català)

ISBN 978-84-16804-27-6. Fora de col·lecció.

El peó de camins (català)

ISBN 978-84-16804-25-2. Fora de col·lecció.

La florista (català)

ISBN 978-84-16804-26-9. Fora de col·lecció.

*L'escombracarrers procedeix d'altres indrets del país.
Ha vingut per estar amb nosaltres i treballar...*

*El peó de camins és tot magristó però gairebé no s'afaita mai.
No sap de lletra ni de números...*

*La florista ven flors perquè se les estima i li agraden els colors
que tenen i la flaire que exhaleu...*

Publicats per primera vegada el 1962, "L'escombracarrers",

"El peó de camins" i "La florista" són tres clàssics de Cesc, un dels principals referents de l'humor gràfic català del segle XX.

La seva obra és el reflex d'una societat de la qual va ser cronista, tot retractant el seu paisatge i els seus habitants: escombracarrers, peons i floristes com els que protagonitzen aquesta sèrie, són el reflex de les gents senzilles i treballadores.

Les il·lustracions d'aquests llibres -acompanyats per textos breus i amables, reflexius i no exemptes de certes complicitats poètiques i humorístiques- condensen les qualitats d'un estil elegant i expressiu forjat durant tota la seva trajectòria: traços àgils i delicats que defineixen la figura del protagonista, i línies esbossades que el situen en l'espai natural, amb la tinta present i exercint -a través de la taca- un paper estètic i simbòlic. En els seus dibuixos s'aprecia la suavitat cromàtica, la tendresa que envolta els personatges, tot un reflex de la vida quotidiana.



- **Temàtica:** personatges de la vida quotidiana en la dècada de 1960.
- **Edat recomanada:** totes les edats.
- **Aspectes destacables:** societat, oficis, vida quotidiana.

Francesc Vila i Rufas (Cesc)

(Barcelona, 1927 - 2006)

Humorista gràfic, il·lustrador, guionista, publicista, cartellista, gravador i pintor. Va publicar diversos llibres i va col·laborar amb nombrosos diaris i revistes com el Diario de Barcelona, Cavall Fort, Hermano Lobo, Por Favor, Avui o El Jueves, a més de mitjans estrangers com el Paris-Match, Esquire i Harper's. El 1953 va fundar el setmanari humorístic ¡Tururut...! Va rebre, entre altres, els premis Il·lustrador d'Or 1994, la Creu de Sant Jordi el 1995 i el Premi Internacional d'Humor Gat Perich el 1997. El 1999 va ingressar a la Reial Acadèmia Catalana de Belles Arts de Sant Jordi. La seva obra s'ha exposat a importants galeries d'Europa i Amèrica. El 2007, en el primer aniversari de la seva mort, el Palau Robert de Barcelona li dedicà una exposició retrospectiva, 'La força d'un traç'. Actualment bona part del seu fons d'originals es pot consultar a la Biblioteca Nacional de Catalunya. <http://www.cescweb.cat>

www.kalandraka.com

catalunya@kalandraka.com

