

Autora e ilustradora: **CHRISTIANE PIEPER**

Traducción: **PEPE MARTÍNEZ GARCÍA**

Encuadernado en cartón. 22x22 cm.

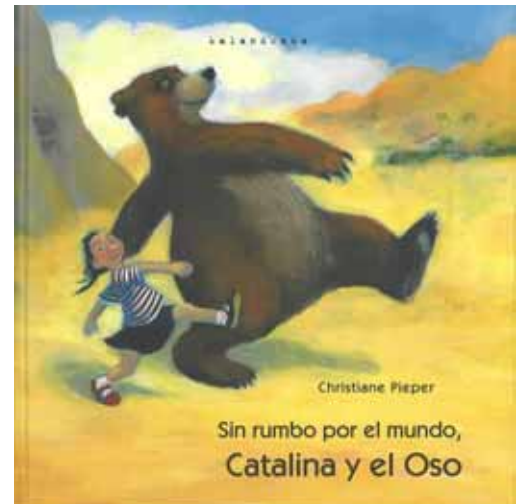
40 páginas a toda cor

Disponible en:

- Castellano: "Sin rumbo por el mundo, Catalina y el Oso"  
Libros para Soñar. ISBN 978-84-95123-62-6
- Galego: "Sen rumbo polo mundo, Catalina e o Oso"  
Demademora. ISBN 978-84-95123-20-6
- Portugués: "Sem rumbo pelo mundo, Catarina e o urso"  
Livros para sonhar. ISBN 978-972-8781-27-9

Prezo: 14 €

## SIN RUMBO POR EL MUNDO, CATALINA Y EL OSO



**Sin rumbo por el mundo iba el oso perezoso cuando Catalina decidió no despegarse de su rabo. Juntos pasean a una, dos, tres y a cuatro patas. Y este paseo se convierte en un viaje sorprendente en el que recorren el mar, la montaña, el desierto, el día y la noche.**

Juntos pasean a una, dos, tres y a cuatro patas... Y ese paseo se convierte en un viaje sorprendente en el que Catalina y el oso recorren el mar, la montaña, el desierto, el día y la noche.

"Sin rumbo por el mundo, Catarina y el oso" es la historia de una amistad y un relato de aventuras que alcanza a dar la vuelta al mundo desde la primer hasta la última de sus páginas. Una obra que les ofrece a los más pequeños juegos numéricos, espaciales y psicomotrices, que la hacen especialmente adecuada para primeros lectores e incluso pre-lectores.

Este libro tiene su continuación con la obra titulada "Catalina, el oso y Pedro", en la que se incorpora el personaxe de un neno con discapacidad que se desplaza en silla de ruedas. Se trata de un álbum que contribuye a romper barreras, no solo físicas, sino también mentales, y a demostrar que el movimiento se hace andando... o rodando.

### CHRISTIANE PIEPER

(Bergischen, Alemania, 1962)

Comenzó su formación profesional estudiando psicología en Giessen, campo que cambió por el de la comunicación visual en Kassel y Düsseldorf. Su primer álbum ilustrado se publicó en 1993 en la editorial Peter Hammer (Alemania). Hasta la actualidad ha ilustrado unos 40 libros infantiles de varios estilos y técnicas, desde el blanco y negro,

hasta los de pinceladas impresionistas con pintura acrílica.

Entre otros galardones, ha recibido el Premio de Álbum Ilustrado de Troisdorf. Desde 1993 vive y trabaja en Wuppertal como ilustradora, para editoriales de Alemania, Europa e India. Su obra se expuso en países europeos, asiáticos y africanos. "Sin rumbo por el mundo, Catalina y el Oso", publicado por KALANDRAKA, fue el primer libro del que también fue autora, además de ilustradora.



- **Temática:** viajes, mundo
- **Edad recomendada:** a partir de 4 años
- **Aspectos destacables:** historia sobre la amistad, ilustraciones de estilo impresionista y dotadas de gran luminosidad; de la autora e ilustradora de "Catalina, el oso y Pedro"
- **Aplicaciones:** descubrir los diversos medios de locomoción, viajes a otros países, con sus respectivas culturas