
CATALINA, EL OSO Y PEDRO

Texto e ilustraciones de **CHRISTIANE PIEPER**

Traducción de **MARC TAEGER**

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 40 pág. 14 €.

Catalina, el Oso y Pedro (castellano)
ISBN 978-84-96388-63-5. Libros para soñar.

Catarina, o Oso e Pedro (gallego)
ISBN 978-84-8464-633-4. Demademora.

La Caterina, l'ós i en Pere (catalán)
ISBN 978-84-934380-2-9. Kalandraka-Hipòtesi.

Catarina, o Urso e Pedro (portugués)
ISBN 978-972-8781-62-0. Livros para sonhar.

*Catalina y el Oso reciben la visita de su primo Pedro,
se saludan y salen sin rumbo por el mundo.*

*A veces, el Oso lleva a Pedro sobre los hombros;
para Catalina pesa demasiado.*

*A veces, Pedro sienta al Oso sobre él;
para Catalina pesa demasiado.*

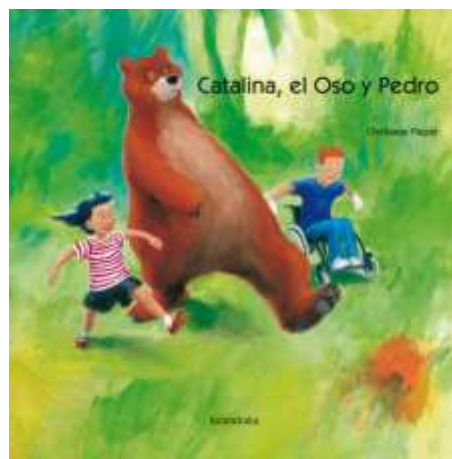
Viajan haciendo carreras...

Tras “Sin rumbo por el mundo, Catalina y el Oso”, un nuevo protagonista se suma a las aventuras de estos divertidos personajes creados por Christiane Pieper. Se trata de Pedro, un niño con discapacidad que se desplaza en silla de ruedas.

Este libro contribuye a romper barreras, no sólo físicas, sino también mentales, y a demostrar que el movimiento se hace andando... o rodando. Porque la integración de las personas discapacitadas no solo atañe a las políticas propias del mundo adulto, sino que a través de la educación desde los primeros años de la infancia se contribuye a construir un mundo más igualitario, solidario y rico en diversidad.

“Catalina, el Oso y Pedro” -como el título precedente- insiste en conceptos como la amistad y propone un emocionante viaje por diversos rincones exóticos del planeta. También plantea a los primeros lectores juegos numéricos, espaciales y psicomotrices, recomendados incluso para los pre-lectores.

Las ilustraciones destacan por la soltura de los trazos y la representación del movimiento; son imágenes sugerentes, llenas de humor y colorido. Debido a que la infancia de la autora transcurrió en una granja, la presencia de los animales y su simbolismo es muy frecuente en su obra.



-
- **Temática:** superación de las barreras de la discapacidad, integración.
 - **Edad recomendada:** a partir de 4 años.
 - **Aspectos destacables:** fomentar la integración de los niños y niñas con discapacidad, descubrir los diversos medios de locomoción; amistad; viajar y compartir; de la autora de “Sin rumbo por el mundo, Catalina y el Oso”.
-

Christiane Pieper

(Bergischen, Alemania, 1962)

Estudió Psicología en Giessen y Comunicación Visual en Kassel y Düsseldorf. Ilustradora por vocación, su primer libro se publicó en 1993 en el sello alemán Peter Hammer. Desde entonces, vive y trabaja en Wuppertal. Ha ilustrado numerosos libros infantiles con técnicas y estilos diversos. “Sin rumbo por el mundo, Catalina y el Oso” (KALANDRAKA) fue su primer libro como autora e ilustradora. También imparte talleres de ilustración en países de Europa, Asia y África. Entre otros galardones, ha recibido el Premio de Álbum Ilustrado de Troisdorf.
<http://www.christiane-pieper.com>



www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com
