

Texto e ilustraciones: **VANINA STARKOFF**

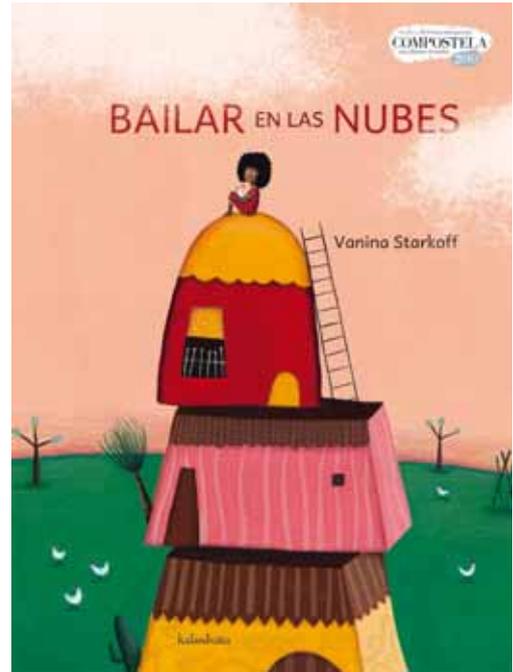
Encuadernado en cartón. 22x30 cm.

48 páginas. Ilustraciones en color.

Disponible en:

- Castellano: "Bailar en las nubes"
Libros para Soñar. ISBN 978-84-8464-743-0
- Gallego: "Bailar nas nubes"
MareMar. ISBN 978-84-8464-742-3
- Catalán: "Ballar amb els núvols"
Kalandraka-Hipòtesi. ISBN 978-84-937469-8-8
- Euskera: "Hodeiekin dantzan"
Kalandraka-Pamiela. ISBN 978-84-7681-649-3
- Italiano: "Ballare sulle nuvole"
Libri per Sognare. ISBN 978-88-95933-34-4
- Inglés: "Dancing in the clouds"
Books for dreaming. ISBN 978-84-8464-745-4
- Portugués: "Dançar nas nuvens"
Livros para Sonhar. ISBN 978-989-8205-39-1

Precio: 15 €



BAILAR EN LAS NUBES

FINALISTA DEL III PREMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA 2010 DE ÁLBUM ILUSTRADO

Todas las mañanas salía de mi casa a observar las nubes. Mi sueño era bailar con ellas algún día. Mi mamá decía que me olvidase de esa idea, que solo los pájaros lograban tocarlas. Pero yo insistía...

A través del sueño de una niña que desea bailar con las nubes, este libro reflexiona sobre la importancia del intercambio cultural y el respeto entre personas de diferentes procedencias. Sus páginas, en las que se aprecia una presencia constante del folklore latinoamericano, cuentan la historia de un pueblo que va creciendo con el paso del tiempo, con nuevos habitantes que construyen sus hogares y comparten experiencias colectivamente.

Desde el punto de vista artístico, "Bailar en las nubes" es un álbum de estilo naif y étnico, con ilustraciones luminosas, exóticas y rebosantes de colorido. El texto, de frases breves y descriptivas, tiene un enfoque acumulativo: con cada nuevo vecino, la comunidad se enriquece en costumbres, músicas y aromas.

Mestizaje, multiculturalidad, convivencia y tolerancia son conceptos que sobrevuelan esta obra, finalista del III Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado. Y como la niña protagonista, también da

alas a los lectores para que no dejen de perseguir sus propios sueños.

VANINA STARKOFF (Argentina, 1981)

Estudió Diseño Gráfico en la Universidad de Buenos Aires. En 2005 comenzó a formarse como ilustradora en la escuela de arte Sótano Blanco, con el maestro José Sanabria. Actualmente es asistente del taller Procesos Creativos, que coordina Sanabria en ese mismo centro de formación, donde Vanina Starkoff imparte el curso de ilustración digital infantil. También trabaja como ilustradora y diseñadora independiente. Colabora con editoriales y revistas de varios países.



- **Temática:** relato idealista sobre perseguir un sueño
- **Edad recomendada:** a partir de 7 años
- **Aspectos destacables:** finalista del III Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado 2010; relato acumulativo y descriptivo; ilustraciones de estilo naif
- **Aplicaciones:** multiculturalidad, mestizaje; ciudades, convivencia social, relaciones de vecindad