

Autor: **CHEMA HERAS**
 Ilustradora: **ROSA OSUNA**
 Tradução: **ALEXANDRE FARIA**

Cartonado.
 40 páginas. Ilustrações a cores. 22x22 cm.
 Livros para Sonhar. ISBN 978-972-8781-75-0

Preço: 13,50 €

AVÓS

- PRÉMIO LLIBRETER 2003
- SELECÇÃO 'OS MELHORES' 2004 (BANCO DO LIVRO DA VENEZUELA)

A avó sorriu e foi ver-se ao espelho:

- Sou feia como uma galinha sem penas.
- Não digas isso, mulher! Tu és bonita como o sol!

E faz o favor de te despachar que temos de ir dançar.

Chema Heras relata em "Avós" a ternurenta história de dois velhinhos, Manuel e Manuela, que aceitam com naturalidade as marcas dos anos. Manuela é coquete como uma rapariguinha e Manuel adora dançar com ela. Através de uma estrutura acumulativa e de um texto poético, "Avós" ensina-nos a encontrar a beleza através dos olhos do amor e mostra-nos todo o carinho que pode existir quando o corpo murcha e nos faz descobrir as vantagens de viver com um sorriso nos lábios.

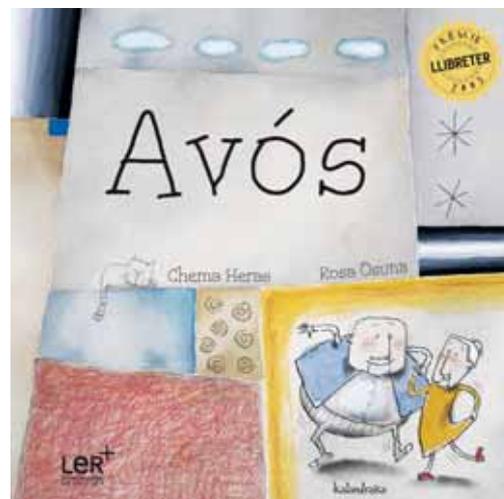
As ilustrações a aguarela de Rosa Osuna põem em destaque o sentido lírico do texto, por meio de um estilo simples e expressivo à base de cores suaves que insinuam a doçura latente nas personagens. Um álbum para crianças – sobre anciãos – que não tem idade, galardoado com o 'Prémio Llibreter 2003', outorgado pelo Grémio de Livreiros Catalães. Também foi incluído na lista "Os melhores de 2004" pelo Banco do Livro da Venezuela.

CHEMA HERAS (Ávila, 1957)

É professor de inglês em Cambados (Pontevedra) e pertence ao conselho editorial da FAKTORÍA K DE LIBROS. Editou o livro de poesia "Nido de amor e cuna" (edição de autor, 1982) e uma colecção de contos para o ensino da leitura em galego intitulada "Bulebule". Durante a sua estada na Austrália escreveu vários livros editados pelo Departamento de Educação de Nova Gales do Sul. Em 1990 publicou "A fuxida dos Nenos" (Ed. Sotelo Blanco).

ROSA OSUNA (Segóvia, 1961)

Licenciada em Belas-Artes (Madrid), na especialidade de *Design*. Trabalha no mundo do *design*, na ilustração de textos narrativos e na ilustração publicitária, actividades que concilia com diferentes projectos, como cenografias para teatro e animação com plasticina. "Avós" foi o seu primeiro álbum ilustrado para crianças, ao qual se seguiu "Um presente diferente", ambos editados pela KALANDRAKA. Como ela própria diz: "Quando for grande quero pintar como as crianças, entender o espaço como elas, e poder condensar o mundo num desenho com a mesma simplicidade com que elas o fazem".



- **Temática:** a passagem do tempo pelas pessoas, a idade, a vitalidade
- **Idade:** a partir dos 5 anos
- **Aspectos a destacar:** texto poético, ilustrações feitas a aguarela; obra vencedora do Prémio Llibreter 2003; recomendada pelo Banco do Livro da Venezuela;
- **Aplicações:** homenagem à vitalidade dos anciãos, assumir a passagem dos anos com naturalidade

k