
AVES

Texto e ilustrações de **DAVID DANIEL ÁLVAREZ HERNÁNDEZ**

MARÍA JULIA DÍAZ GARRIDO

Tradução de **ANA M. NORONHA**

Encadernado em capa dura. 22,5 x 33 cm. 32 pág. 16 €.

Contém reprodução de ilustração de oferta.

ISBN 978-989-8205-88-9. Prémio Compostela.

V PRÉMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA PARA ÁLBUNS ILUSTRADOS

Um dia, as aves pousaram o seu olhar para lá dos ramos

e das folhas, e imaginaram uma vida diferente.

Começou assim uma nova era.

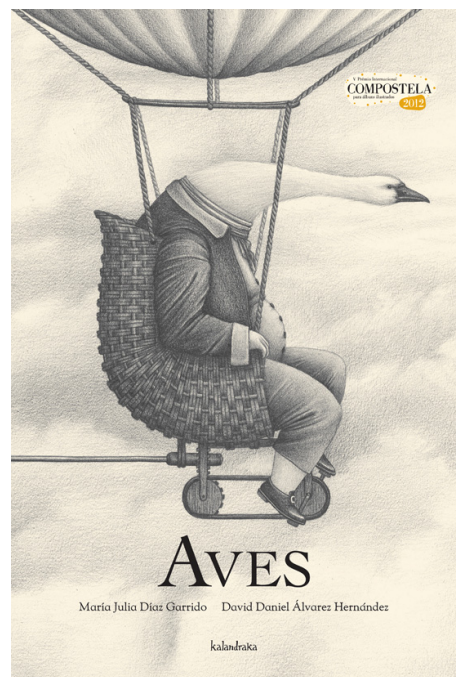
Explicaram às suas crias o como e o porquê

de tudo o que as rodeava...

“Aves” foi a obra vencedora do V Prémio Internacional Compostela para Álbuns Ilustrados, entre os 256 trabalhos que se apresentaram a concurso, oriundos de 19 países. A narrativa, à base de frases breves e subtis, propõe uma profunda reflexão sobre a história da humanidade: o desenvolvimento de uma sociedade que inicialmente busca o conhecimento, o progresso técnico e científico, o bem-estar e um futuro radioso, mas que nesse percurso se desvia dos seus princípios, gera violência e conhece a supremacia dos mais fortes sobre os mais fracos.

Do ponto de vista estético, “Aves” destaca-se pelo simbolismo das ilustrações, protagonizadas por toda a espécie de pássaros humanizados, representados a preto e branco com um extraordinário detalhe. O júri – que contou com a editora e investigadora Felicidad Orquín e o ilustrador Xan López Domínguez, entre outros – destacou o “virtuosismo” da técnica artística para conseguir imagens de uma “extraordinária qualidade e força expressiva”.

... Um lirismo poético, um jogo contraditório e uma mensagem de esperança que são levados ao extremo, associando, muito habilmente, as aves desta história à incapacidade natural das pessoas para voar.



- **Temática:** história fabulosa da humanidade.
- **Idade recomendada:** a partir dos 7 anos.
- **Aspetos a destacar:** V Prémio Compostela para Álbuns Ilustrados; virtuosismo técnico, ilustrações a preto e branco; simbolismo visual e literário; mensagem de esperança.

David Daniel Álvarez Hernández

(México D.F., 1984)

Licenciado pela Escola de Design do Instituto Nacional de Belas-Artes do México (EDINBA). Os seus estudos em Artes Plásticas levaram-no até à ilustração, campo em que já recebeu várias distinções a nível internacional: 1.º Prémio de Ilustração (na categoria de Estudante) no Encontro latino-americano de Design 2011, organizado pela Universidade de Palermo; 2.º lugar no Catálogo de Ilustradores para Publicações Infantis e Juvenis da Cidade do México 2011. Também foi selecionado em 2012 para a Ilustrarte – Bienal de Ilustração para a Infância de Lisboa.

<http://escamasdeplata.blogspot.mx>

María Julia Díaz Garrido

(México D.F., 1986)

Licenciada em Design pela Escola de Design do Instituto Nacional de Belas-Artes do México (EDINBA). Participou em várias oficinas de criação e edição de livros ilustrados; algumas delas orientadas por reconhecidos artistas como Gabriel Pacheco, Javier Zabala ou Suzanne Zeller.