AS AVENTURAS DE PINÓQUIO

Texto de CARLO COLLODI

Ilustrações de ROBERTO INNOCENTI

Tradução de SIMONETTA NETO

Encadernado em capa dura. 22 x 29 cm. 200 pág. 30 €.

ISBN 978-989-749-042-2. Fora de coleção.

Era uma vez...
– Um rei! – dirão logo os meus pequenos leitores.
Não, meus rapazes, estão enganados. Era uma vez um pedaço de madeira. Não era madeira nobre, mas um simples pedaço de madeira para queimar, daqueles que, no inverno, se colocam nos fogões e nas lareiras para acender o lume e aquecer os quartos...

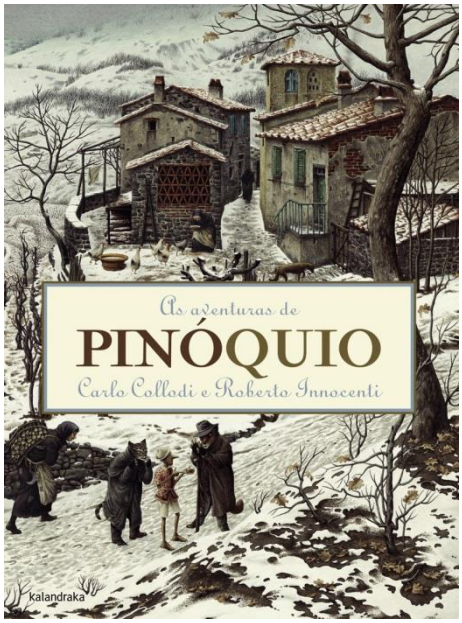
Pinóquio gosta de fazer traquinices, desobedecer e estudar o menos possível. Também, como grande parte dos meninos, gosta de fazer o que lhe apetece e não se preocupar com as consequências. Mas Pinóquio não é um menino como os outros. Nem sequer é um menino. É um boneco, um boneco feito de um pedaço de madeira encantada. Um boneco muito traquinas!

Pinóquio é uma das figuras fundamentais na história da literatura infantil. Escrito por Carlo Collodi e ilustrado por Roberto Innocenti, este clássico universal é a história de um boneco de madeira, cujo egoísmo e mau comportamento o levam a ser vítima de todo o tipo de desgraças: queima os pés num braseiro, é enforcado numa árvore, utilizado com cão de guarda para vigiar galinhas... No final, animado pela promessa de se transformar num "rapaz como todos os outros", mudará o seu comportamento? Mas não será demasiado tarde?

O detalhe singular das imagens faz dos leitores testemunhas de exceção da história, tornando-os, inclusivamente, partícipes de cada momento narrado, numa precisão minuciosa. Innocenti reproduz, em absoluta fidelidade ao texto, ambientes díspares: a agitação das ruas, a serenidade da paisagem natural, espaços reais e imaginários... A fluidez narrativa é uma das principais qualidades da obra de Collodi, que mescla realidade e fábula, com suspense, magia e sensibilidade.

As mãos de Gepeto modelam Pinóquio, que não é um boneco inanimado: para além de dançar, fazer esgrima e saltar, tem sentimentos. O Grilo-Falante e a Fada de cabelo azul-turquesa irão guiá-lo pelo bom caminho. No turbilhão das suas aventuras, Pinóquio irá reencontrar-se com o seu criador e terá oportunidade de tornar o seu sonho realidade: ser humano.

"As aventuras de Pinóquio" são uma obra de arte pela sua qualidade literária, riqueza de perspetivas e pelo simbolismo das ilustrações. A KALANDRAKA contribui assim para a vigência desta personagem por quem não o tempo não passa e que continua a cativar leitores de todas as gerações.



- **Temática:** alegoria sobre a formação das pessoas.
- **Idade recomendada:** a partir dos 7 anos.
- **Aspetos a destacar:** clássico da literatura infantil e juvenil; ilustrações hiper-realistas; do ilustrador de "A história de Erika", "Uma canção de Natal", "A casa" (Kalandraka).

Carlo Collodi

(Florença, Itália 1826-1890)

É o pseudónimo de Carlo Lorenzini, um prestigiado jornalista italiano, o qual, depois do êxito que obteve com as suas traduções de contos clássicos franceses no final dos anos 1970, se dedicou à escrita dos seus próprios livros para crianças. Em julho de 1881 saiu no *Giornale dei bambini* o primeiro capítulo de *Le Avventure di Pinocchio*, que obteve uma grande repercussão. O que começou por ser uma série publicada numa revista transformou-se em livro em 1883. Collodi continuou o seu trabalho como escritor, mas nenhuma das sua obras posteriores atingiu a perfeição alcançada com Pinóquio.

Roberto Innocenti

(Florença, Itália, 1940)

De formação autodidata, iniciou a sua trajetória artística num estúdio de animação; também trabalhou na diagramação de livros e no *design* de cartazes para cinema e teatro. Ilustrou textos de Eta Hoffmann, Charles Perrault, Oscar Wilde e Christophe Gallaz. As suas obras estão publicadas por todo o mundo. Entre outras distinções, recebeu a Maçã de Ouro na Bienal de Bratislava, a Medalha de Prata da Sociedade de Ilustradores de Nova Iorque e o Prémio Hans Christian Andersen em 2008.
http://www.robertoinnocenti.com

www.Kalandraka.com/pt

editora@kalandraka.pt

www.Kalandraka.com/pt

editora@kalandraka.pt