

Testo: **XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ 'OLI'**
Illustrazioni: **MARC TAEGER**
Traduzione: **NICOLETTA NANNI**

Cartone. 19x19 cm.
24 pagine a colori
Collana: Libri per sognare
ISBN 978-88-95933-29-0
Prezzo: € 10,00

ARTURO

**Il pulcino Arturo stava scomodo
dentro del suo uovo.
Era cresciuto tanto che quella stanza
era diventanta piccola...**

Nel suo guscio Arturo era al sicuro ma stava molto scomodo. La sua stanza gli era diventata stretta. Così scopri' che quell'uovo era una piccolissima parte di un mondo enorme e sconosciuto.

"Arturo" è un libro cartonato per i prelettori e i primi lettori, che racconta la fragilità dei neonati: le loro sensazioni e le loro prime impressioni, i loro timori e le loro insicurezze in un contesto del tutto sconosciuto. Rispecchia la tenerezza e l'istinto di protezione che il piccolo protagonista sveglia nei lettori adulti: Arturo è indifeso e pronto a avviare il lungo percorso della crescita.

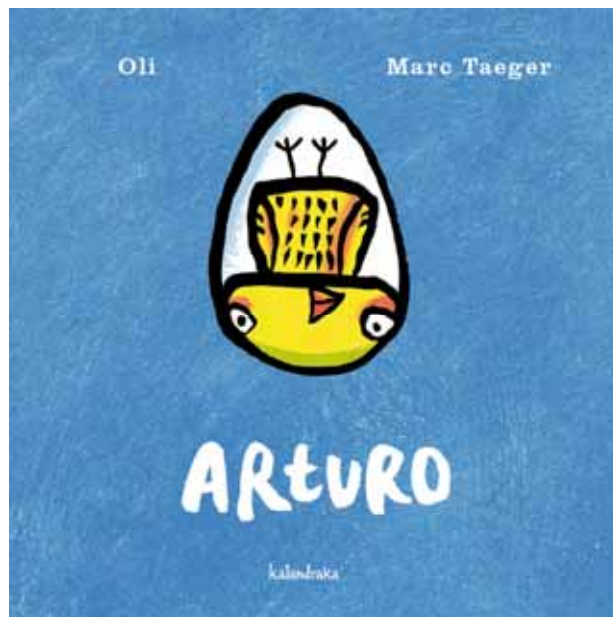
Il testo, semplice ed altamente sensibile, viene introdotto dalle illustrazioni su sfondo bianco dai grandi e vigorosi tratti, dai colori intensi e le forme schematiche per facilitare l'identificazione e la comprensione ai più piccoli.

XOSÉ MANUEL GONZÁLEZ 'OLI'
(Cangas, Spagna, 1960)

Professore di pedagogia, scrittore, specializzato in letteratura per l'infanzia. È autore per KALANDRAKA e coordinatore di una collana della stessa casa editrice. Ha collaborato anche con altri editori di libri per l'infanzia.

MARC TAEGER (Berna, Svizzera, 1963)

Ha vissuto a Milano, Napoli (Italia), Schriesheim (Germania) e Lisbona (Portogallo). Nel 1975 si è stabilito a Barcellona dove ha studiato disegno grafico. Attualmente vive in Galizia dove lavora come grafico per giornali e riviste e per agenzie pubblicitarie. Animazione, pittura, scultura ed arte grafica sono alcuni dei mezzi espressivi usati per le sue opere che sono state esposte a Lussemburgo,



Germania, Cina, Spagna, Francia, Costa Rica ed altri paesi. Ha ricevuto il premio Daniel Gil di Disegno Editoriale 2005 per le illustrazioni ed i disegni del libro "La vera storia di Cappuccetto rosso" edito da KALANDRAKA. Ha illustrato anche l'albo "Achille il puntino".

- **Temi:** la nascita e la cura
- **Età consigliata:** da 2 anni e mezzo
- **Aspetti di rilievo:** illustrazioni di avanguardia, stile vigoroso
- **Applicazioni:** le emozioni e i sentimenti primordiali; l'ambiente e gli animali

Il pulcino Arturo stava scomodo
dentro al suo uovo.



Avava le piume così secche
che si attaccavano al guscio.
Quando cercava di muoversi
era così doloroso che preferiva
rimanere fermo.



Scalciò con tutte le sue forze,
ma quelle pareti
erano troppo dure.

