

Autor: **JOSÉ JORGE LETRÍA**

Ilustrador: **ANDRÉ LETRÍA**

Adaptación: **XOSÉ BALLESTEROS**

Encuadernado en cartóné

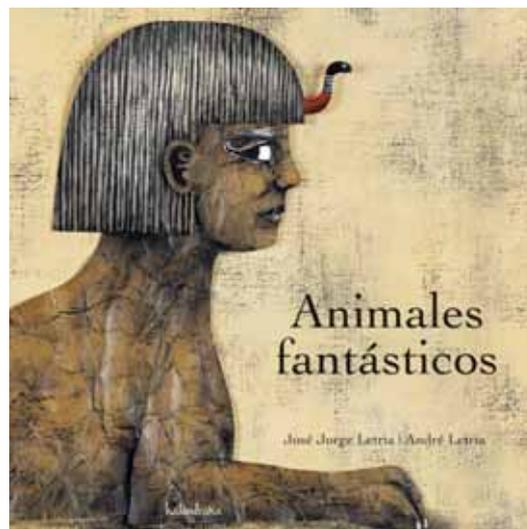
48 páginas a todo color. 22x22 cm.

Disponible en:

- Castellano: "Animales fantásticos"
Libros para Soñar. ISBN 978-84-96388-41-3
- Gallego: "Animais fantásticos"
Demademora. ISBN 978-84-8464-622-8
- Italiano: "Animali fantastici"
Libri per sognare. ISBN 978-88-95933-28-3

Precio: 14 €

ANIMALES FANTÁSTICOS



Hay animales verdaderos, reales, y otros fantásticos, maravillosos, nacidos de la imaginación, que pasaron a ocupar un espacio en el imaginario poético de las civilizaciones, en las mitologías, en los libros de cuentos y leyendas tradicionales, alimentando así la sed de fantasía de niños y adultos a lo largo de los siglos.

En esta galería literaria y visual, José Jorge Letria y André Letria representan 19 animales mágicos; padre e hijo agrupan sus talentos en este libro que reúne belleza retórica y estética, logrando una obra para todas las edades.

Estos animales fantásticos son un viaje a través de la memoria de los tiempos y la imaginación creadora de los pueblos, que lograron concentrar esperanzas, sueños y miedos en animales creados precisamente por la imaginación colectiva. Como el Ave Fénix -que aparece también representada en el libro- estos animales consiguen renacer de sus cenizas, superando el olvido al que estaban condenados por la humanidad.

JOSÉ JORGE LETRIA (Cascais, Portugal, 1951)

Estudió Derecho e Historia. Realizó un postgrado en Periodismo Internacional y ejerció la actividad informativa desde 1970, escribiendo para prensa, radio y televisión. También destacó como cantautor. Inició su actividad literaria en el Suplemento Juvenil del Diário de Lisboa. Autor de poesía, ficción y teatro, sus obras fueron traducidas a varias lenguas. Otros títulos suyos para público infantil y juvenil recibieron diversos premios, entre ellos el Premio Gulbenkian 90-92 al mejor libro, el Premio Nacional 'O Ambiente na Literatura Infantil' y el Premio de la Asociación Paulista de Críticos de Arte en 1994. Fue seleccionado para la lista de honor de la IBBY.

ANDRÉ LETRIA (Lisboa, 1973)

Desde 1992 se dedica a ilustrar libros infantiles de autores como Alice Vieira, Luísa Dacosta, Luísa Ducla Soares, António Mota o de su propio padre, José Jorge Letria. Su obra ha participado en varias

- **Temática:** álbum ilustrado sobre mitología
- **Edad recomendada:** a partir de 8 años
- **Aspectos destacables:** ilustraciones elaboradas con una mezcla de texturas y collages de papel pintado, técnica con la que se obtienen imágenes dotadas de gran volumen y perspectiva
- **Aplicaciones:** iniciar a los lectores en el conocimiento de los seres de la mitología antigua grecolatina y en la cultura popular
- **Catálogo de Animales Fantásticos:**
Ave Fénix - Basilisco - Bucéfalo - Cancerbero - Centauro - Cíclope - Dragón - Esfinge - Fauno - Grifo - Hidra - Hombre Lobo - Minotauro - Ogro - Pegaso - Salamandra - Serpiente Marina - Sirena - Unicornio

exposiciones internacionales como la Bienal de Bratislava (1995 y 2005), la muestra Ilustração Infantil e Juvenil Portuguesa (1997), la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia (2002), la exposición de Sarmede (1999) en Italia e Ilustrarte (2003, 2005 y 2009) en Portugal.

Entre los principales galardones que ha recibido destacan el Premio Nacional de Ilustración (2000) en Portugal, el Premio (2004) o el Premio a la Excelencia en Ilustración que le concedió la Society for News Design de Estados Unidos. También trabajó como escenógrafo, colabora con medios de prensa escrita, y participa en proyectos de animación audiovisual. Fundó y organiza el 'Farol de Sonhos', un encuentro sobre libro e imaginario infantil.

En el catálogo de KALANDRAKA figuran otras dos obras de André Letria: "Si yo fuese muy alto" y "Si yo fuese muy delgado".

