

Testua eta irudiak: **FELIPE UGALDE**
Itzulpena: **FERNANDO REY ESCALERA**

Azal gogorrean egina. 27x21 cm.

36 orrialde. Irudiak koloretan. Liburu-azala osagai fosforeszenteekin; eta izarrak dituen xafla bat erantsita

Hizkuntza hauetan:

- Euskara: "Amets handi bat". ISBN 978-84-7681-595-3
- Gaztelania: "Un gran sueño". ISBN 978-84-92608-14-0
- Galegoa: "Un gran soño". ISBN 978-84-8464-655-6
- Katalana: "Un gran somni". ISBN 978-84-936667-9-8
- Portugesas: "Um grande sonho". ISBN 978-989-8205-30-8
- Ingelesa: "A big dream". ISBN 978-84-8464-684-6
- Italiera: "Un grande sogno". ISBN 978-88-95933-23-8

Prezioa: 15 €

AMETS HANDI BAT

Bazen behin ñañarro bat amets handiak zituena, irrikan zegoen hazteko, handia izateko, norbait izateko, ez pasatzeko... inoren oharkabean.



Album irudidunentzako II. Compostela Saria irabazi duen lana balio literario handiko kontakizun labur-laburra da, irakurlea maien mitologiaren eta astronomiaren mundu liluragarria daramana. Felipe Ugalde mexikarrak krokodilo baten istorioa kontatzen digu: krokodiloak handitzea du ametsa, denboraz eta espazioak gaindi ere handitu nahi du, munduan duen bizitzatik haratago ere. Giza espeziearen eta gizabanakoaren metafora bat da, gehien-gehienetan hazi eta bizitzan geure arrastoa utzi nahi baitugu. Krokodiloaren gisara, zerbait handia egitera deituak gaude, baina ez dakigu zertara eta nola lortu, eta bide horretan gure inguruko guztia suntsitzen dugu.

Astronomo maiek suge baten moduan irudikatzen zuten Esne Bidea; irudi hori bilakatuz joan zen, krokodiloaren antza zuen kanoa bihurtu arte. Orion konstelazioari loturik, animalia hau munduaren eta zeruaren arteko loturaren ikurra da, gizon-emakumeen eta jainkoen arteko loturarena. Esne Bidea, bestalde, oso lotua dago Done Jakue Bidearekin, bide-erakusle baitzen Compostelara zihoazen erromesentzat.

Indar eta aberastasun sinbolikoagatik, eta margo akrilikoarekin lortutako perfekzioagatik, *Amets handi bat* izan da sariaren irabazlea, 22 herritaldetako 280 lanen gainetik. Felipe Ugaldereen lana "osoena eta orekatuena" zela esan zuen epaimahaiak, testuak eta irudiak elkar osatzen dutelako, irudien balio metaforikoagatik, eta denboraren kontzeptuaren tratamenduagatik. Liburu honetarako, epaimahaiaren iritzi, "berdin da adina, irakurketa desbedinak izan bailitzake", irakurlea haurra izan edo heldua izan.

comunicacion@kalandraka.com | soltxate@pamiela.org

FELIPE UGALDE (Mexiko, 1962)

Komunikazio Grafikoa ikasi zuen Mexikon (INAMeko Arte Plastikoen Eskola Nazionalan). Bertantxe, Irudigintzako irakaslea izan zen. Bere ibilbide artistikoan, zenbait sari jaso ditu. Hainbat erakusketatan hartu du parte, eta plastikako lantegien arduraduna izaten da. Irudigile aritzen da haurrentzako album, testu-liburu eta material didaktikoetarako. 20 urte daramatza horretan. Mexiko Hirian album irudidunen lantegi batean parte hartutakoan sortu zuen *Amets handi bat* ipuinaren istorioa.

- **Gaia:** handinahia, giza espezieari buruzko metafora
- **Adin egokia:** 5 urtetik aurrera, edozeinentzat
- **Nabarmentzeko moduko datuak:** Album irudidunentzako II. Compostela Saria irabazi duen lana (Santiagoko Udalaren Hezkuntza Departamentuak eta KALANDRAKAK antolatua); mitologia, astronomia, Done Jakue Urtea; elementu sinbolikoen aberastasuna; denboraren bilakaeraren tratamendu artistikoa
- **Osagarriak:** liburu-azala elementu fosforeszenteekikoa; izar argitsuen irudiak dituen xafla bat darama erantsirik, gelako sabaian konstelazioekin jostatzeko

