AINDA NADA?

Texto e ilustrações de CHRISTIAN VOLTZ

Tradução de ALEXANDRE HONRADO

Encadernado em capa dura. 22 x 22 cm. 40 pág. 13,50 €.

ISBN 978-972-8781-23-1. Obras de autor. Primeiros leitores.

PLANO NACIONAL DE LEITURA | LER+

De manhã, bem cedo,
o senhor Luís cavou um buraco enorme na terra.
Neste buraco enorme, o senhor Luís deixou cair uma
sementinha, cheio de esperança...

Certa manhã, o protagonista desta história cava um buraco na terra onde deixa cair uma semente. Sob o olhar expectante de um pássaro, sempre presente, vai medrando nele o desejo de ver brotar e crescer a flor que plantou. Mas, «Ainda nada?», pergunta o Sr. Luís, dia após dia, ao ver que nada acontece, até ao momento em que...

O texto simples aparentemente simples de "Ainda nada?" encerra uma mensagem fulcral: a descoberta da paciência e a virtude da perseverança. Através do processo do nascimento e crescimento de uma planta, Christian Voltz constrói uma metáfora da própria vida, com as suas frustrações, mas também com as suas satisfações.

As suas ilustrações originais, ornamentadas com jogos tipográficos, combinam uma mescla de elementos em relevo, dos quais se destaca a utilização do arame e de materiais reciclados. Simples, mas não simplistas, todos eles contribuem para a criação de um elevado grau de atração e ternura.

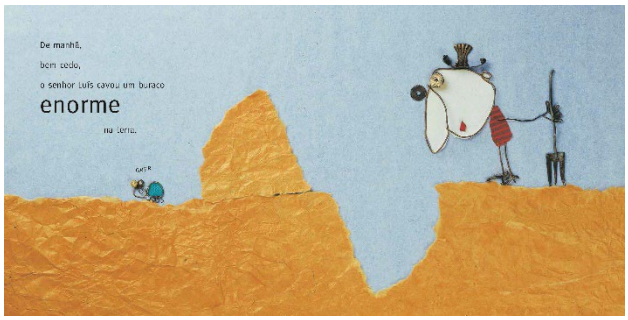
- **Temática:** natureza, paciência, perseverança
- **Idade recomendada:** a partir dos 4 anos.
- **Aspetos a destacar:** ciclo das plantas, o campo, ilustrações à base de colagens e com recurso a elementos reciclados como o arame, retalhos de pano ou papel; do autor de "Eu não fui!" (Kalandraka).
- **Pré-visualização do livro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/ainda-nada-pt

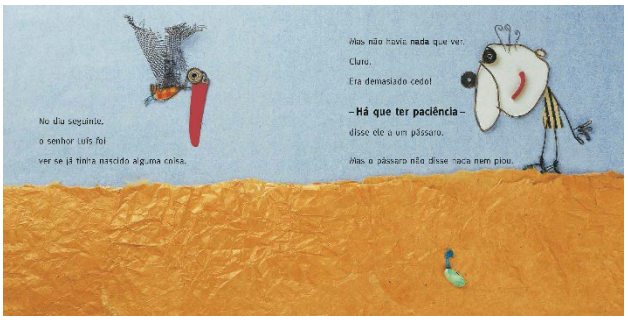
Christian Voltz

(Estrasburgo, França, 1967)

Fez os seus estudos na Escola Superior de Artes Decorativas de Estrasburgo. D*esigner* de cartazes e ilustrador, colabora com a imprensa e com diversas publicações direcionadas para o público infantojuvenil. É autor de vários álbuns ilustrados, que integram sobretudo o catálogo da Rouergue, da Didier ou da Grandor. Atualmente, as suas obras estão traduzidas em cerca de dez línguas. É ainda realizador de curtas de animação para uma produtora audiovisual. Vive e trabalha em Estrasburgo.

http://www.christianvoltz.com





www.kalandraka.com/pt

editora@kalandraka.pt