
ACCHIAPPASGUARDI

Testo di **MARINA NÚÑEZ**

Illustrazioni di **AVI OFER**

Traduzione di **ELENA ROLLA**

Cartonato. 22 x 22 cm. 40 pagine. € 14,00
ISBN 978-84-1343-010-2. Gli albi d'autore. Primi lettori.

FINALISTA DEL XII PREMIO INTERNAZIONALE COMPOSTELA

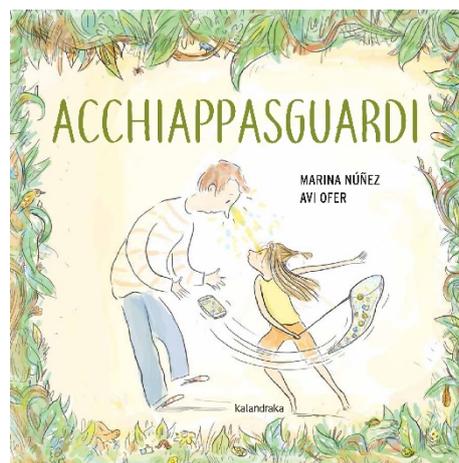
Oggi Vera si è alzata decisa a trovare una soluzione una volta per tutte. Da un po' di tempo è preoccupata e stamattina, finalmente, ha deciso di uscire ad acchiappare sguardi. Incontra molta gente, ma... sguardi?!... non ne incrocia nessuno...

Sicuramente tanti bambini si rispecchiano nella storia che narra «Acchiappasguardi»: una società, la nostra, sempre attaccata agli schermi. Nonostante l'infinita offerta di messaggi, foto, videoregistrazioni, pubblicità e applicazioni che scorrono sui social e, in generale, sul web, niente è paragonabile alle meraviglie che lo sguardo può vedere senza il filtro dello schermo.

La protagonista del racconto di Marina Núñez e Avi Ofer - finalista del XII Premio Internazionale Compostela di Albo Illustrato - è decisa a invertire la tendenza e desidera che le relazioni umane tornino a essere il fulcro delle nostre vite.

Vera troverà l'aiuto di una persona molto speciale che, tenutasi lontano dall'uso morboso della tecnologia, dedica le sue giornate a quello che veramente importa.

Il testo, agile e snello, si combina perfettamente con il disegno di Avi Ofer, caratterizzato dal dinamismo e dal brio delle immagini nel contesto urbano o domestico. Leggermente colorate e di grande efficacia espressiva, le tavole puntano sugli elementi simbolici e sui sottointensi umoristici di valenza universale.



- **Temi:** Lo sguardo consapevole, la comunicazione non verbale.
- **Età consigliata:** dai 3 anni.
- **Aspetti di rilievo:** le relazioni interpersonali e la mediazione dei dispositivi tecnologici; i rapporti familiari; il galateo digitale e l'educazione nell'infanzia.
- **Sfogliati libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/acchiappasguardi-it>

Marina Núñez

(Barcellona, Spagna, 1990)

Laureata in Scienze dell'Educazione e della Formazione, nell'indirizzo di Inclusione Sociale, ha frequentato due corsi postlaurea in mediazione linguistica e studi di genere. Ha seguito diversi corsi sui metodi dell'Educazione Liberatoria e sull'insegnamento dello yoga per l'infanzia. È docente di spagnolo per adulti stranieri a Barcellona. Ha pubblicato due albi illustrati. Insieme a Avi Ofer ha vinto il Premio di Racconto per l'Infanzia dell'Ospedale pediatrico Sant Joan de Déu 2019.

Avi Ofer

(Tel Aviv, Israele, 1975)

Dopo aver ottenuto il diploma artistico, dal 1998 ha frequentato diversi corsi di formazione in fotografia, animazione e tecniche audiovisive a Tel Aviv. È illustratore, progettista e regista di film di animazione. Lavora sia col digitale che col disegno tradizionale. Ha partecipato a diverse rassegne come il Festival Internazionale du Annecy (Francia) e Cinanima a Espinho (Portogallo). Ha illustrato «L'orsetto di Fred» di Iris Argaman, tradotto dall'ebraico in francese, italiano (Gallucci), inglese e spagnolo. Vive a Barcellona.
<http://aviofer.com>

www **kalandraka** .com/it
info@kalandraka.it
