

12 POEMAS DE FEDERICO GARCÍA LORCA

Poemas de FEDERICO GARCÍA LORCA

Ilustraciones de GABRIEL PACHECO

Selección poética de ANTONIO RUBIO y MANUELA RODRÍGUEZ

Encuadernado en cartón. 32 pág. 18,5 x 27 cm. 16 €.

[12 poemas de Federico García Lorca](#) (castellano)

ISBN 978-84-92608-83-6. Poesía ilustrada.

[12 poesie di Federico García Lorca](#) (italiano)

ISBN 978-84-1343-187-1. Poesía ilustrada.

PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS 2015

El niño busca su voz.

(La tenía el rey de los grillos.)

En una gota de agua

buscaba su voz el niño...

[Fragmento de "El niño mudo"]

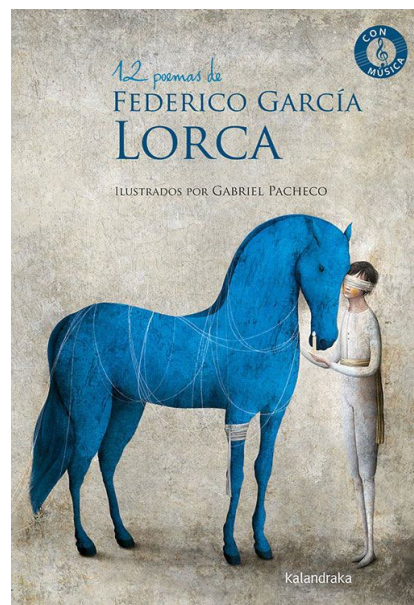
De toda la obra poética de Lorca, este libro selecciona doce composiciones: aquellas que tienen que ver con la canción popular, el poema musical y el juego de los niños. Cuenta, además, con un código QR que da acceso a siete de los poemas musicados por la artista Quesia Bernabé.

Canción tonta – El lagarto está llorando – Cancioncilla sevillana – Mariposa – La tarara – Vals en las ramas – Los reyes de la baraja – Escuela – El niño mudo – Caracola – Paisaje – Despedida

Lorca sintió especial entusiasmo por el cancionero infantil, hasta el punto de recorrer muchos pueblos en busca de folklore en estado puro. Porque el mundo de la infancia -y la propia infancia del autor- tuvo un peso significativo en su producción literaria. Una obra densa y extensa -donde se unen tradición y vanguardia, lo popular y lo culto- que le convierte en uno de los poetas más admirados del siglo XX.

Junto con las palabras de Federico, las ilustraciones poéticas y sugerentes de Gabriel Pacheco, de fuerte singularidad, están cargadas de metáforas visuales y simbolismo, composiciones líricas sobre fondos acuosos, paisajes oníricos de minuciosa pincelada, personajes ambiguos e inciertos que habitan escenas de la vida, con un tono trágicamente vital y alegre. Todo ello envuelto en atmósferas de sutil perfección y rara belleza, con el propósito de invitar a los lectores a dialogar -a través de las imágenes- con "la poética" de estos versos.

En conjunto, un Lorca muy personal, bien distinto al tradicional "lorquismo".



- **Temática:** poemas ilustrados de Lorca.
- **Edad recomendada:** todas las edades.
- **Aspectos destacables:** novedosa propuesta de lectura abierta; en la misma colección: «[12 poemas de Antonio Machado](#)», «[12 poemas de Rafael Alberti](#)»; del autor de «[Medio pan y un libro](#)»; del ilustrador de «[Los cuatro amigos](#)» y «[El pollito de la avellaneda](#)» (KALANDRAKA).
- **Avance del libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/12-poemas-de-lorca-c>

Federico García Lorca

(Fuente Vaqueros, 1898 - Víznar, 1936)

"En sus poemas y en sus dramas se revela como agudo observador del habla, de la música y de las costumbres de la sociedad rural española. Una de las peculiaridades de su obra es cómo ese ambiente, descrito con exactitud, llega a convertirse en un espacio imaginario donde se da expresión a todas las inquietudes más profundas del corazón humano: el deseo, el amor y la muerte, el misterio de la identidad y el milagro de la creación artística".

[De la Fundación Federico García Lorca]
<http://www.garcia-lorca.org>

"Cuando muera, si es que muero, dejad el balcón abierto". -Dejó dicho. Tenía 38 años...

Gabriel Pacheco

(México DF, 1973)

Graduado en Escenografía por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura de México. Estudió dibujo en la Escuela Nacional de Artes Plásticas. Desde 1997 se dedica a la ilustración de libros para público infantil y juvenil. Ha recibido numerosos reconocimientos: X Concurso Internacional de Ilustración Città de Chioggia (Venecia, 2004), Premio Internacional de Libro Ilustrado de México en 2000 y 2002, mención especial de la Feria Internacional del Libro Infantil-Juvenil de Bolonia 2009, Premio Quórum del Consejo de Diseñadores de México 2009. Ha trabajado para editoriales de todo el mundo.

<http://www.facebook.com/gabrielpacheco00>

www. **Kalandraka** .com

comunicacion@kalandraka.com