

# MAMÁ

Texto e ilustraciones de **MARIANA RUIZ JOHNSON**

Encuadernado en cartón. 18,5 x 25,5 cm. 32 pág. 15 €.

VI PREMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA DE ÁLBUM ILUSTRADO

**Mamá** (castellano)

ISBN 978-84-8464-828-4. Premio Compostela.

**Mamá** (gallego)

ISBN 978-84-8464-841-3. Premio Compostela.

**Mare** (catalán)

ISBN 978-84-16804-12-2. Premi Compostela.

**Ama** (eusquera)

ISBN 978-84-7681-800-8. Compostelako Sariak.

**Mamá** (portugués)

ISBN 978-989-749-011-8. Prémio Compostela.

**La mamma** (italiano)

ISBN 978-88-95933-54-2. Premio Compostela.

**Mum** (inglés)

ISBN 978-84-8464-843-7. Compostela Prize.

*Mamá es tantas cosas...*

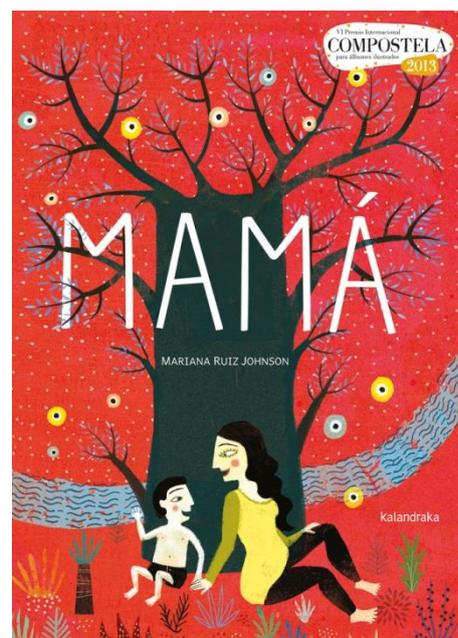
*Es casa, redonda, mullida y andante.*

El amor es el concepto fundamental que justifica el cómo, el por qué y el para qué de un texto rimado tan sencillo, pero a la vez tan universal, cercano a la infancia y asequible para lectores de todas las edades y todas las culturas.

El poema se complementa con imágenes exuberantes en contenidos y colores, donde la naturaleza está presente del principio al final.

Mariana Ruiz Johnson quiso plasmar con esta obra su experiencia de la maternidad desde un enfoque artístico y literario. Azules, amarillos, rojos, verdes... colores vivos, intensos y en armonioso contraste se plasman en las páginas de este álbum. Su contenido se inspira en el estilo ornamental del arte popular latinoamericano. Desde el punto de vista cromático, por la fuerza expresiva y poética de las ilustraciones, también rinde homenaje a pintores como Paul Klee.

El ser humano es una especie más en este álbum donde se ensalza a la Madre Tierra en su totalidad: animales, plantas y otros fragmentos del mundo que nos rodea.



■ **Temática:** poema para las madres.

■ **Edad recomendada:** a partir de 5 años.

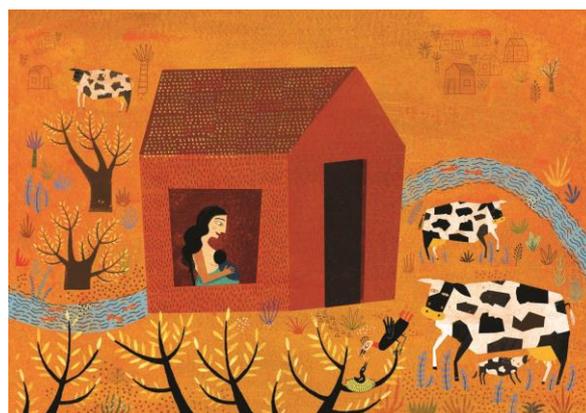
■ **Aspectos destacables:** obra ganadora del VI Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado; de la autora de [“El viaje de mamá”](#) y [“Por el camino”](#); maternidad, crianza, infancia, educación; naturaleza; arte popular latinoamericano; historia de la pintura.

## Mariana Ruiz Johnson

(Buenos Aires, 1984)

Ha estudiado Artes Visuales en el Instituto Universitario Nacional de Arte, en Buenos Aires. Se formó en la escuela Sótano Blanco con el ilustrador colombiano José Sanabria y asistió a *workshops* de ilustración en Europa. Imparte clases de procesos creativos en Sótano Blanco y otros seminarios de técnicas en esta misma academia. Además del VI Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado 2013 por “Mamá” (Kalandraka), en 2009 fue finalista del Premio *A la Orilla del Viento* del Fondo de Cultura Económica y en 2015 ganó el *Silent Book Contest*. Ha publicado varios libros de su autoría con editoriales latinoamericanas, europeas y asiáticas.

<http://marianarj.blogspot.com>



www.**Kalandraka**.com

comunicacion@kalandraka.com