

L'ARBRE GENERÓS

Text i il·lustracions de SHEL SILVERSTEIN

Traducció de DOLORS UDINA

Enquadernat en cartoné. 19 x 25,5 cm. 64 pàg. 15 €.

L'arbre generós (català)

ISBN 978-84-8464-963-2. Clàssics contemporanis.

El árbol generoso (castellà)

ISBN 978-84-8464-961-8. Clásicos contemporáneos.

A árbore xenerosa (gallec)

ISBN 978-84-8464-962-5. Tras os montes.

Arbola eskuzabala (eusquera)

ISBN 978-84-7681-906-7. Gaur egungo klasikoak.

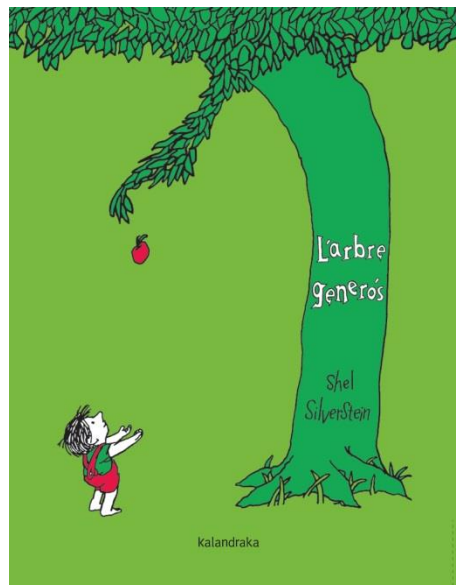
Hi havia una vegada un arbre...
que estimava un nen petit.
I el nen cada dia hi anava
i en collia les fulles
per fer-se'n una corona
i jugar a ser el rei del bosc...

"L'arbre generós" és un clàssic del 1964 per a lectors de totes les edats que planteja -en clau crítica- reflexions i lectures diverses: una amistat incondicional i desinteressada que no es correspon de la mateixa manera; la relació amb el nostre planeta, agredit constantment; la contraposició entre les necessitats materials i allò intangible, per tal d'aconseguir la felicitat; i fins i tot una paràbola de la família...

El text és una successió dinàmica d'accions al voltant de la figura central de l'arbre que interactua amb una persona. Tota una vida és la que transcorre en aquesta història tendra i commovedora, amb un pòsit de tristesa: des de la infància, quant tots dos jugaven; fins a arribar a l'edat adulta i a l'edat de la vellesa, diferenciades pel contrast entre "estimar" i "necessitar" com a dues actituds vitals. Sense demanar ni esperar res a canvi, la generositat i l'amor sense límits defineixen l'essència de l'arbre que és feliç tot fent feliç al nen.

Shel Silverstein va trigar quatre anys a publicar "L'arbre generós", fins que Tomi Ungerer el va animar a proposar-lo a l'editora Ursula Nordstrom. "Perquè la vida té preciosos finals tristos. No cal que riguis encara que la majoria de les meves obres siguin gracioses", ha explicat l'autor, els llibres del qual conviden a somniar i a atrevir-se a imaginar sense límits.

En l'àmbit estètic destaca la seva economia de mitjans, el minimalisme i l'expressivitat de les il·lustracions -en blanc i negre- elaborades amb l'estètica de les vinyetes.

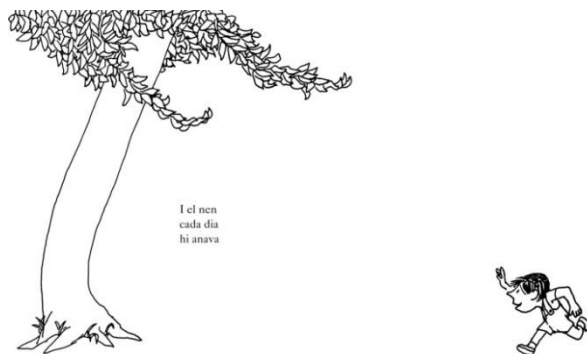


- **Temàtica:** generositat.
- **Edat recomanada:** a partir de 8 anys; adults.
- **Aspectes destacables:** diversitat de lectures i reflexions; etapes de la vida; simbolisme; de l'autor i il·lustrador de "Qui compra un rinoceront a bon pre?" i "Leocadio, un león de armas tomar" (KALANDRAKA).

Shel Silverstein

(Chicago, 1930-1999)

Va estudiar a la Universitat Illinoisi i a la Facultat de Belles Arts de Chicago. Els seus primers dibuixos per a adults es van publicar al *Pacific Stars and Stripes* durant els anys 50, quan l'exercit dels Estats Units el va destinar al Japó i a Corea. Quan va tornar de Chicago, va continuar publicant els seus treballs a diverses revistes. Des del 1957 fins a mitjans dels anys 70 va ser un dels principals dibuixants de *Playboy*. El 1963 va començar a publicar llibres infantils i col·leccions de poemes il·lustrats. El 1984 va rebre el premi Grammy al Millor Àlbum Infantil (edició audiollibre). Les seves obres s'han publicat a més de 30 idiomes i s'han venut més de 20 milions d'exemplars. Paral·lelament, va desenvolupar altres disciplines com la de músic i compositor -fou nominat als Oscars i als Globus d'Or per una de les seves cançons-, dramaturg i guionista de cinema i televisió. <http://www.shelsilverstein.com>



www. **Kalandraka** .com

catalunya@kalandraka.com