BEBÉ

Textos de ANTONIO RUBIO

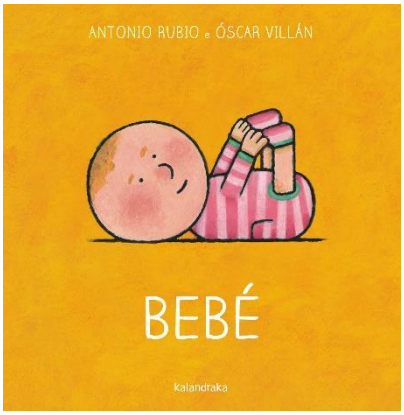
Ilustrações de ÓSCAR VILLÁN

Tradução de MARGARIDA FERREIRA

Cartonado com cantos redondos. 16 x 16. 18 Págs. PVP 9,50 €
PREÇO SEM IVA 8,96 €. ISBN 978-989-749-198-6

Coleção do berço à Lua
Pré-leituras

"Do berço à Lua" é uma coleção direcionada para bebés e pré-leitores dos 0 aos 3 anos. Com páginas resistentes e um formato apropriado para mãos pequenas, cada um dos seus livros forma um pictograma poético ou um poema visual.
Também as suas imagens simples se articulam da mesma forma que as suas palavras, com sílabas contadas e dispostas em versos, e podem ser "lidas" de forma autónoma desde a mais tenra idade.
Para "educar o olho e adoçar o ouvido" dos mais pequeninos, para dizer, contar e até cantar, qualquer um destes títulos se assume como um poema completo que se constrói com base numa estrutura poética assente na rima e no ritmo ou em enumerações, onomatopeias ou anáforas; e simultaneamente responde aos interesses dos bebés e crianças — neste caso as fases de crescimento e as semelhanças com os animais.
"Que poemas se poderiam ler a partir dos seis meses?" é no fundo a pergunta à qual esta coleção responde; ao mesmo tempo que permite que os seus leitores desfrutem de cada livro, como se de um brinquedo se tratasse... e que o continuem a utilizar para, mais tarde, o lerem autonomamente, depois de introduzido por um adulto.



- **Temática:** pictogramas poéticos, poemas visuais.
- **Idade recomendada:** 0 a 3 anos.
- **Aspetos a destacar:** ilustrações realistas, ritmo e rima, conhecer o alfabeto, identificar texto e imagens, leitura visual, vocabulário, animais. Dos autores de *Animais*, *Lua*, *Bebé*, *Limão*, *Crocodilo*, *Frutas*, *Jogo de Letras* e *ABCD MEMO*.
- **Pré-visualização do livro:**
https://kalandraka.com/bebe-portugues

Antonio Rubio

(Toledo, Espanha, 1953)
Poeta e professor ao longo de 40 anos, bibliófilo e "amante do alfabeto", como ele próprio se define.
Participa em cursos de animação à leitura e na formação de professores, para além de colaborar com diferentes meios de comunicação. Na KALANDRAKA tem publicados os seguintes livros: *A Melrita*, *De braços abertos*, *Jogo de Letras* e a coleção «do berço à Lua».

Óscar Villán

(Ourense, Espanha, 1972)
Licenciado em Belas-Artes, na especialidade de pintura. Colaborou com o Departamento de Educação do Centro Galego de Arte Contemporânea (CGAC) no desenvolvimento do "Programa de Introdução à Arte Contemporânea". Com o seu primeiro trabalho de ilustração para o público infantil, intitulado *O coelhinho branco* e editado pela KALANDRAKA, recebeu o Prémio Nacional de Ilustração 1999 (Espanha). Esta obra foi incluída pelo Banco do Livro da Venezuela no catálogo de Os Melhores Livros para Crianças do ano 2000. Para além deste título, tem ainda publicados na KALANDRAKA *A zebra Camila*, *Um bicho estranho*, *Contos do Mundo*, *Não há como escapar*» e a coleção «do berço à Lua».
Labora ainda regularmente com outras editoras.

Da mesma coleção: