ESCUELAS EN Y CON LA NATURALEZA

LA REVOLUCIÓN PEDAGÓGICA DEL SIGLO XXI

Textos de CORINE MARTEL y SYLVAIN WAGNON

Traducción de ISABEL SOTO

Epílogo de EUGENIO OTERO URTAZA

Encuadernación rústica. 15 x 21,5 cm. 208 pág. 19 €.

Escuelas en y con la naturaleza (castellano)
ISBN 978-84-1343-438-4. Lecturas expertas. Biblioteca de Pedagogía.

Escolas na e coa natureza (galego)
ISBN 978-84-1343-437-7. Lecturas expertas. Biblioteca de Pedagoxía.

"El entusiasmo por la escuela en y con la naturaleza es una realidad. La crisis sanitaria intensificó en gran medida la toma de conciencia sobre la necesidad de permitir a todos y a todas, y en particular a los niños, estar en contacto con la naturaleza. Este movimiento no nació con la pandemia. Se inscribe en una historia, unos principios y unas prácticas. Comprender y analizar esta escuela en y con la naturaleza supone abordar los desafíos actuales de nuestro sistema educativo y, al mismo tiempo, proponer perspectivas para una revolución pedagógica del siglo XXI..."

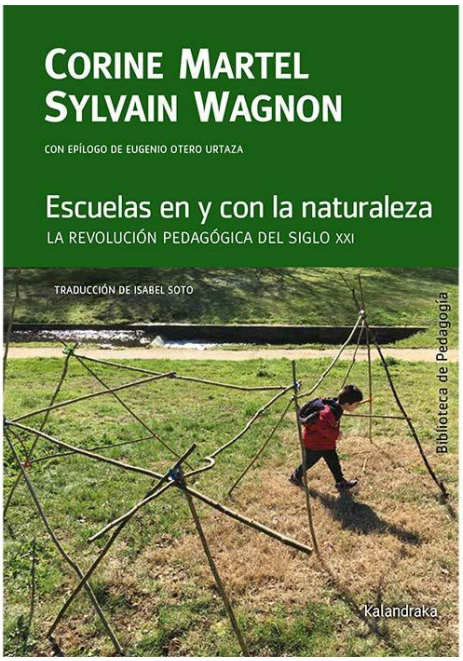
Muy documentada y práctica, esta obra es a la vez un manual pedagógico y un manifiesto a favor de una educación que, mediante el contacto con la naturaleza, nos permita reconectar con nosotros mismos, con los demás y con el mundo.

«Escuelas en y con la naturaleza» se publicó originalmente en 2022 en la colección *Pédagogies* de la editorial ESF Sciences Humaines que dirige el prestigioso profesor e investigador Philippe Meirieu, especialista en Ciencias Sociales. Frente a una educación que promovía que las clases se impartiesen en un espacio cubierto para evidenciar el tamaño del adulto en relación con el alumnado, este libro propone lo contrario: llevar la natureza a la escuela, acompañar a las niñas y los niños en su descubrimiento del mundo, animarlos a observarlo y describirlo, hacer hipótesis y experimentar, comprender la profunda solidaridad que une a los seres humanos y el planeta, y situar al profesorado ante una misión esencial: "permitirles a las próximas generaciones darle un futuro a su futuro", explica el propio Meirieu.

Los autores afirman que esta tradición pedagógica —de Rousseau a la Educación Nueva, de las *classes-promenades* a las Escuelas del Bosque— demostró con solvencia sus resultados: las actividades en el exterior fomentan la autonomía, la confianza, la atención, la concentración, y benefician la salud. Pero advierten que lo que ayer era útil, hoy es urgente; un acto de responsabilidad para repensar la escuela pública y formar a la ciudadanía del mañana.

Frente a la creencia de que "reconectar" con la naturaleza sucede de forma espontánea, para Martel y Wagnon requiere una reflexión didáctica. Esta obra traza las claves para quien inicia su trayectoria profesional en la educación y para docentes en ejercicio, destacando los métodos activos de enseñanza, y por proyectos, para promover el conocimiento científico y aprender el enfoque de investigación.

Los desafíos medioambientales —cambio climático, contaminación, pérdida de biodiversidad...— deben estar presentes en la educación para preparar las transformaciones futuras. En otros países llevan décadas actuando en todos los niveles de escolarización; aquí debe abordarse ya, convirtiendo la educación en la naturaleza en un reto prioritario. «Escolas en y con la naturaleza» desgrana propuestas y herramientas prácticas, viables y adaptables al sistema educativo público para que el profesorado impulse esa "revolución" a través de proxectos educativos que fomenten la curiosidad, el pensamiento crítico, la ecociudadanía y la justicia social.



- **Temática:** naturaleza, escuela, educación ambiental.
- **Receptores:** educadoras y educadores.
- **Aspectos destacables:** pedagogía, historia de la educación, innovación educativa, renovación pedagógica, bosque escuela; de la colección *Biblioteca de Pedagogía* -Premio Gala do Libro *Galego* 2019 a la mejor iniciativa bibliográfica- que dirige el catedrático de Historia de la Educación de la USC, Antón Costa; otros títulos: «Mujeres imprescindibles. Educadoras en la vanguardia del siglo XX» (VV.AA.); «Educar a través del arte» de Vicente Blanco, Salvador Cidrás y Rocío Modia; «Comezar por el niño» de Mario Lodi.
- **Avance del libro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/escuelas-en-y-con-la-naturaleza-c

Corine Martel

Doctora en Ecología e inspectora nacional de educación primaria en Francia, responsable del área de ciencias, educación para el medio ambiente y desarrollo sostible en el departamento de Hérault. Se dedica a al profesorado en materia de biodiversidad y cambio climático, en particular a través de proyectos vinculados con la «escuela en la naturaleza».

Sylvain Wagnon

Doctor en Historia, profesor de Ciencias de la Educación en la Universidad Paul Valéry de Montpellier y director del Centro de Historia de la Educación de la Facultad de Pedagogía, donde realiza una intensa labor de investigación sobre la historia de la Educación Nueva y las corrientes pedagógicas libertarias. Se ha especializado en el análisis de las pedagogías renovadoras y su influencia en las prácticas educativas contemporáneas. Autor de numerosos libros, sus estudios se centran en los métodos de la Educación Nueva y el auge de las pedagogías alternativas.

www.kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com