ÁLEX TIENE VERGÜENZA

Texto e ilustraciones de NATALIA SHALOSHVILI

Traducción de IAGO NICOLÁS

Encuadernado en cartoné. 25,5 x 26,5 cm. 32 pág. 16 €

Álex tiene vergüenza (castellano)
ISBN 978-84-1343-410-0. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.
Álex ten vergoña (galego)
ISBN 978-84-1343-409-4. Álbum ilustrado. Demademora.
L'Ainet té vergonya (català)
ISBN 978-84-1038-718-8. Àlbum il·lustrat. Obres d'autor.
Saxa lotsa da (euskara)
ISBN 978-84-9172-434-6. Album irudidunak. Egile lanak.

Hoy Álex va con su madre a jugar a casa de un amigo.
—¿Qué te pasa? ¿No te apetece jugar con Leo? –pregunta ella.
—Solo quiero jugar contigo, mamá –responde Álex.
—No te preocupes –dice su madre–. Yo también estaré ahí...

Con ternura y humor, una historia sobre la amistad y la superación de la timidez desde la empatía, la paciencia y la comprensión.

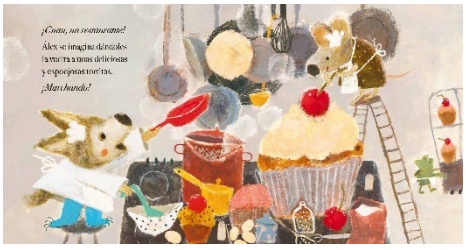
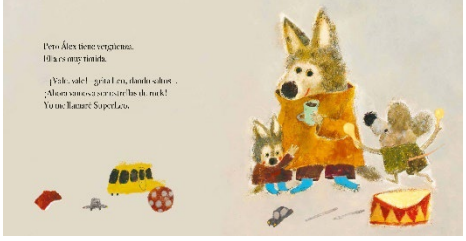
Frente a quien tiene un carácter extrovertido, hay otras personas con menos habilidades sociales a las que les cuesta expresar sus sentimientos y necesitan más tiempo para integrarse. Natalia Shaloshvili sigue explorando las necesidades afectivas y las emociones de la infancia con «Álex tiene vergüenza»: la protagonista no quiere jugar con nadie más que su madre y, cuando van a la casa de Leo, este la recibe pletórico de energía y le propone divertirse juntos imaginando que desempeñan distintos oficios. La fantasía de Álex se dispara, pero su timidez le impide disfrutar del juego, buscando la protección de su figura de apego, que le ofrece apoyo.

Tras varios intentos de trastear, ambos sienten tristeza y frustración: Álex porque es tan introvertida que no consigue demostrarle que quiere ser su amiga; y Leo porque no logra su complicidad. Nada como sincerarse mutuamente para que la pequeña loba se sienta comprendida y el pequeño ratón gane su confianza para comenzar a compartir muy buenos momentos.

La expresividad de estos animales humanizados es una de las claves de este relato tierno, entrañable y con pinceladas cómicas, como convertir un utensilio de cocina en un casco de astronauta. También destaca el valor del juego simbólico para el desarrollo cognitivo, emocional y social de los más pequeños. A nivel narrativo combina diálogos breves con pasajes que muestran el trepidante mundo interior del personaje principal. Igualmente, las ilustraciones reflejan esa dualidad entre el plano real y el imaginario, con una propuesta estética a base de trazos indefinidos y manchas de color que caracterizan el estilo de la autora, tan próximo a la infancia.

www.kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com

- **Temática:** emociones, timidez, afectos.
- **Edad recomendada:** a partir de 3 años.
- **Aspectos destacables:** vergüenza, tristeza, frustración; empatía, amistad, vida en sociedad; humor; juego, juego simbólico; de la autora de «Pablo está de mal humor» y «¿Qué necesita un gato?».
- **Avance del libro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/alex-tiene-verguenza-c

Natalia Shaloshvili

Artista plástica, autora e ilustradora de literatura infantil, de origen ucraniano. Graduada en arquitectura, en su juventud estudió en una escuela de arte, formación que retomó años después para dedicarse a la ilustración. Inició su trayectoria como ilustradora editorial y de moda, trabajando para varias revistas y agencias creativas de ámbito internacional. En la actualidad, afincada en Londres, se dedica a la ilustración de libros para niñas y niños —colaborando con algunas de las principales editoriales y con varios títulos traducidos a distintas lenguas— y también a la pintura. Sus obras se encuentran en galerías y colecciones privadas de todo el mundo.
https://www.instagram.com/nataly_owl/
https://animals.cafe/