E CENTO ALTRI TESORI

Testo di **FRANCA PERINI**
Illustrazioni di **ANNA PEDRON**

Cartonato 19,5 x 29 cm. 32 pag. €16,00
ISBN 978-84-1343-399-8. Poesia illustrata.

PENSIERI
Certe volte
per sbaglio
i bambini han pensieri perfetti
che si sentono stretti
in quaderni di righe
e quadretti.

Come fanno i bambini a sapere che...?
Come possono, come se la cavano, cosa fanno per...?
Domande e risposte sulla vita e sull'immaginazione dell'infanzia in una splendida raccolta illustrata di poesie.

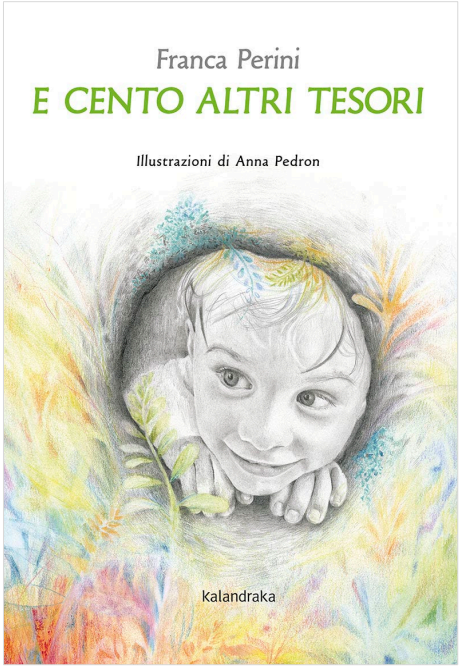
E cento altri tesori contiene quindici componimenti ricchi di emozioni, eleganza e sensibilità. Attraverso metafore di grande bellezza e profondità lirica, Franca Perini pone delle domande retoriche sul mondo delle bambine e dei bambini – la realtà, i sogni, la dimensione del tempo... – offrendo verità profonde e semplici. Queste poesie celebrano il desiderio dei più piccoli di immergersi nell'essenza di ciò che li circonda, la loro audacia nell'esplorazione, quell'inesauribile curiosità da cui nascono la capacità di meravigliarsi e lo sviluppo di una sorprendente logica infantile. Si rivolge anche al loro interesse per la conoscenza più inaspettata, scoprendo la magia delle piccole cose, imparando in modo giocoso e avventuroso, sempre a contatto con la natura.

L'autrice esorta gli adulti a rispettare e affrontare rigorosamente le domande dei bambini, lasciando loro carta bianca per esprimere le proprie idee, in una chiara difesa della libertà creativa. I bambini e le bambine tentano sempre di fare cose da grandi, ma è nell'innocenza e nell'autenticità di questi primi anni che trovano la loro forza più grande.

È una fase non priva di ombre, ferite e lacrime. Leggiamo come affrontano la paura, l'oscurità, quali luoghi associano al pericolo, al dolore e alla solitudine; e come risuona l'eco dei maltrattamenti in una poesia la cui carica emotiva poggia sul segno scritto, senza alcuna interpretazione illustrativa.

C'è emozione e bellezza, eleganza e sensibilità anche a livello estetico, con illustrazioni di enorme valore metaforico e simbolico. Con un uso magistrale della grafite, Anna Pedron disegna con straordinario realismo i ritratti dei bambini, la natura e i paesaggi, delicatamente colorati con le tonalità dell'arcobaleno.

www.kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com



- **Temi:** infanzia, emozioni.
- **Età consigliata:** dagli 8 anni.
- **Aspetti di rilievo:** poesia illustrata, trasformazioni, l'adattamento, la resilienza; il gioco libero e simbolico; dalle autrici di *L'infilatrice di lacrime* (finalista del XI Premio Internazionale Compostela e vincitrice del Premio di Poesla Gianni Cerioli).
- **Anticipazione del libro:** hhttps://issuu.com/kalandraka.com/docs/e-cento-altri-tesori-it

Franca Perini

(Bassano del Grappa, Italia, 1964)

Si è laureata a Bologna in Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo. Per più di vent'anni ha operato nell'ambito del teatro di figura attraverso la scrittura di testi e la creazione di spettacoli rivolti all'infanzia. Conduce laboratori teatrali per bambini e ragazzi, e svolge attività di formazione nell'ambito dell'educazione alla teatralità e alla lettura espressiva ad alta voce.
https://www.facebook.com/franca.perini.35

Anna Pedron

(Vicenza, Italia, 1984)

Diplomata al Liceo Artistico, si è laureata nel 2010 all'Accademia di Belle Arti di Venezia indirizzo pittura. Successivamente si è specializzata in illustrazione frequentando diversi corsi, a Padova presso Artelier e alla Scuola Internazionale di Illustrazione di Sarmede (Treviso). Dal 2015 ha illustrato diversi libri per i giovani lettori, pubblicati in Italia, Attualmente si occupa di illustrazione per l'infanzia e tiene corsi e laboratori creativi per bambini e adulti.
https://cargocollective.com/annapedron