SOÑO DUNHA SOMBRA
SUEÑO DE UNA SOMBRA – DREAM OF A SHADOW

Ilustraciones de XOSÉ COBAS

Epílogo (en castellano, galego e inglés) de MANUEL RIVAS

Encuadernado en cartoné. Faja sobrecubierta. 29 x 23,5 cm. 40 pág. 23 €
ISBN 978-84-1343-406-3. Arte.

"La casa del Sueño de una Sombra es un arca. La mirada fértil de Xosé Cobas, la mano sincera, nos mete en ese cuerpo abierto. Estamos en el vientre de la casa. En el líquido amniótico del sueño y la sombra. Es un libro que cambia la mirada, que conjura el síndrome del abandono. Nos compromete tanto que no podemos hacer otra cosa que habitarlo..."

[Fragmento del epílogo de Manuel Rivas]

Tras casi cuarenta años dando forma y color a los textos de grandes escritores y escritoras, Xosé Cobas aborda su primer libro en solitario, su obra más personal.

Desde las mismas guardas de este libro sin palabras, «Sueño de una sombra» parte de una negrura absoluta que se va abriendo camino hacia la luz que ilumina una puerta, dirigiendo progresivamente a las lectoras y los lectores al interior de una vivienda antigua, silenciosa y habitada tan solo por una urraca que, de forma puntual, se asoma en la claridad o en la penumbra de las estancias. "El ave simboliza todas las ausencias. Es el vínculo entre el aquí y el más allá. Y también encarna la lógica que rige la vida en la casa del Sueño de una Sombra: la lógica del asombro", precisa Manuel Rivas en un vibrante epílogo a modo de reflexión entre la filosofía existencial, el análisis pictórico y la inspiración literaria.

La variedad de perspectivas —el efecto *zoom*, los picados y contrapicados que configuran las imágenes como fotogramas de un filme— y la riqueza de matices logrados —texturas, volúmenes, reflejos, atmósferas— en la representación de cada escena, muestra tanto la minuciosa estructura visual de la obra como la maestría técnica del autor. Así, Xosé Cobas —cuya trayectoria procede de la pintura— es de los pocos ilustradores actuales que trabaja con óleo, en este caso, sobre cartulina imprimada. Estamos, pues, ante un libro cuyos originales —reproducidos con cámara fotográfica, de ahí la complejidad del proceso de impresión— son auténticas obras de arte en las que demorar la lectura, la contemplación, volviendo a ellas para apreciar su ambiente nebuloso envuelto en misterio, para explorar la oscuridad dulcificada por las sombras...

«Sueño de una sombra» es la culminación de doce años de creación en los que su *alquimista* ha nutrido estas páginas con referencias tan selectas como «El elogio de la sombra» del novelista Junichiro Tanizaki, la obra del pintor hiperrealista Richard Estes, la melancolía de Edward Hopper, el impresionista Claude Monet o los tenebristas barrocos, además de las influencias cinematográficas y hasta del lenguaje del cómic. Todo ello se plasma en el perfecto trazado de las arquitecturas, la elegancia de los encuadres, la sensibilidad en los detalles; y también muestra la emoción en el homenaje a una construcción con más de 150 años de historia, la memoria, la autenticidad de un espacio íntimo, el viaje que nos transporta desde la noche de los tiempos hasta la luz del mañana.

- **Temática:** arte, luz, sombra, oscuridad.
- **Edad recomendada:** dende 8 años.
- **Aspectos destacables:** libro silente, pintura, cine, arquitectura, filosofía; tiempo, silencio, emoción, memoria; del ilustrador de «Hija de las olas», «El pintor ciego», «Cuadros de una exposición», «Memorias de un niño campesino» y, en gallego, «Azucre», «Galego, á beira do mar» (Kalandraka).
- **Avance del libro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/sonho-dunha-sombra

Xosé Cobas

(Logrosa, Negreira, 1953)

Comenzó su trayectoria como ilustrador en la prensa diaria. A finales de los 80 se centró en la ilustración de libros infantiles y juveniles, faceta que compaginó con su trabajo como diseñador gráfico en la Diputación de A Coruña. Su producción bibliográfica suma más de doscientos títulos. Su obra se ha expuesto en galerías de España, Europa y Latinoamérica. Ha recibido el Premio Gourmand World Cookbook al mejor libro de literatura gastronómica en español, el Premio Fetén al mejor libro de teatro ilustrado, los premios Díaz Pardo y Neira Vilas, y ha sido seleccionado en la lista The White Ravens.
www.xosecobas.es
https://kalandraka.tv/gl/videos/xose-cobas/

www.kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com