
FAULES DE ROBOTS

Text de STANISŁAW LEM

Traducció de XAVIER FARRÉ

Il·lustració de coberta d'ADRIÀ FRUITÓS

Enquadernat en rústica. 13,5 x 20,5 cm. 351 pàg. 18 €
ISBN 978-84-18558-39-9. Narrativa. Faktoria K de Llibres.

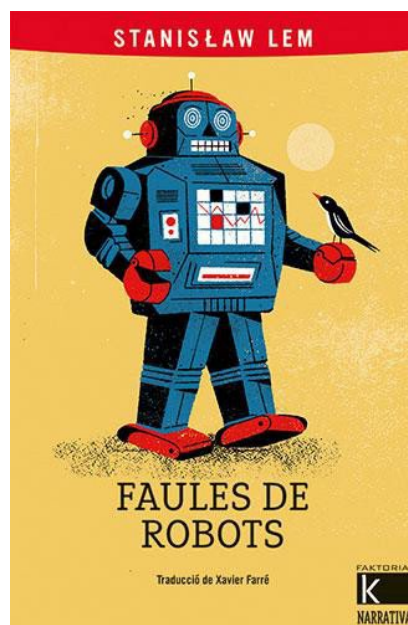
Hi havia una vegada un gran inventor-constructor que no parava d'enginyar uns dispositius increïbles i de crear els aparells més estranys. Va construir una màquina diminuta que cantava molt bé, i la va anomenar ocellot. Es va fer un segell amb el cor, i cada àtom que sortia de les seves mans portava aquella marca, així que després els savis quedaven molt estranyats quan trobaven en els espectres d'àtoms aquell coret fent pampallugues.

Publicat per primera vegada el 1964, "Faules de robots" va ser un dels títols més populars entre l'extensa obra narrativa de Lem, arribant a convertir-se durant diverses dècades en lectura obligatòria a les escoles poloneses.

Fins ara inèdites en català, aquestes rondalles estan protagonitzades per robots: alguns són inventors idealistes, altres, cavallers temeraris i uns pocs, reis tirànics. Quinze històries que diverteixen, però també ens fan reflexionar, i que al·ludeixen tant als contes de fades medievals com a les paròdies de les narracions clàssiques, però transcendeixen les faules clàssiques amb una subversió carregada d'humor i d'ironia.

Sota el que semblen senzilles i imaginatives premisses es revela una síntesi magistral, amb un to grotesc d'allusions càustiques sobre l'autoritarisme, la maldat i l'estupidesa. En aquest món de circuits i metall els antagonistes són els humans: no tant per la seva crueltat llegendària, sinó per la seva pròpia naturalesa: formats principalment per aigua i dependents de l'oxigen, resulten potencialment mortals per a qualsevol androide.

Aquestes faules continuen resultant avui tan hilarants com aterridores i ens descobreixen un fantasiós món per als grans i petits amants de la ciència-ficció.



- Temàtica: faules; robots; ciència ficció; humor;
- Destinataris: A partir de 12 anys
- Aspectes destacables: de l'autor de [«Solaris»](#) (KALANDRAKA)
- Avançament del llibre:
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/solaris-cat>

Stanisław Lem

(Lviv, 1921 - Cracòvia, 2006)

Escriptor, filòsof i futuròleg. Pertanyent a una família jueva acomodada, des de petit va mostrar interès per la ciència i la literatura. Per decisió del seu pare, va començar a estudiar medicina a la seva ciutat natal, tot i que la seva intenció era accedir a la universitat politècnica. L'ocupació nazi el va obligar a aparcar els seus estudis. Els va reprendre el 1946 a la Universitat Jagellònica de Cracòvia i es va graduar el 1948, però mai no va arribar a exercir com a metge. El 1951 publica "Astronauta" ['Els astronautes'], la seva primera novel·la de ciència-ficció que li va permetre dedicar-se en exclusiva a l'escriptura. El 1953 es casa amb la radiòloga Barbara Lesniak. La seva obra literària, fonamental en la història de la ciència-ficció, pot dividir-se en dos grans blocs: d'una banda, les novel·les serioses que segueixen els patrons clàssics del gènere, i de l'altra, les obres de caràcter humorístic i grotesc. Convertit en l'autor polonès més traduït, les seves obres aborden temes com ara l'ètica del progrés tecnològic o la responsabilitat de les decisions existencials dels humans.