
SETTE MOSTRI E UN GATTO

Testo di RAFA ORDÓÑEZ

Illustrazioni di CHRISTIAN INARAJA

Traduzione di LETIZIA RICCI MACCARINI

Cartonato. 22 x 22 cm. 40 pp. € 15,00

ISBN 978-84-1343-238-0. Gli albi d'autore. Primi lettori.

*Sette mostri e un gatto
passeggiano per un tratto
L'unico intento? Fare spavento!*

Un'infinita storia terrificante e misteriosa dall'inaspettato finale circolare.

I protagonisti di questa divertente passeggiata fuori dall'ordinario sono: un vampiro, uno zombi, un fantasma, una strega, una mummia, un lupo mannaro e Frankenstein, le figure più simboliche del genere horror. A questo magico numero di personaggi si aggiunge un gatto, che rimane estraneo alle insolite peripezie che segnano la progressiva scomparsa dei suoi compagni lungo il cammino. Sarà proprio lui a invitare il lettore a ricominciare questa ritmica e comica odissea, ancora e ancora.

Sette mostri e un gatto è una simpatica filastrocca di Rafa Ordóñez volta a contare da uno a sette, sottraendo un numero a ogni giro. Il senso decrescente di questa numerazione è dovuto alla consequenziale uscita di scena dei mostri che, lontani dagli stereotipi associati a questi esseri così orribili, non solo non fanno paura, ma risultano essere goffi, spaventati, timidi...

Le illustrazioni di Christian Inaraja rafforzano il senso dell'umorismo che traspare in ogni pagina. Il dinamismo e l'espressività dei personaggi rappresentano la cifra stilistica del disegnatore, che gioca con i tratti irregolari e l'iconografia dei sette mostri. Mosche, ragni e pipistrelli accompagnano questa strampalata comitiva, a cui si aggiungono tante altre creature — un uccello, una lumaca, una rana... — anticipando la curiosità dei lettori di fronte all'evoluzione di questa assurda storia.



- **Temi:** mostri, personaggi fantastici
- **Età consigliata:** dai 3 anni.
- **Aspetti di rilievo:** storie e leggende legate alla morte; ironia, rime e ritmo; matematica, la sottrazione. Dell'illustratore del XI Premio Internazionale Compostela.
- **Sfoglia il libro:**
<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/sette-mostri-e-un-gatto-it>

Rafael Ordóñez

(Aguilar de Campos, Valladolid, Spagna, 1964)
Laureato in Scienze della Formazione, ha perfezionato il suo percorso frequentando diversi laboratori di narrazione orale. Dal 1995 scrive e racconta storie per giovani e adulti in scuole, biblioteche, librerie, festival e in altri luoghi di aggregazione. Ha sperimentato diversi generi letterari, come la narrativa breve e la poesia. Ha pubblicato più di trenta libri con le più importanti case editrici spagnole.

<https://www.instagram.com/rafa.ordonez.64/>

Christian Inaraja

(Vic, Barcellona, Spagna, 1972)
Artista grafico e illustratore attivo dal 2003. Con la sua produzione artistica ha partecipato a diverse mostre internazionali. Si occupa principalmente di grafica pubblicitaria, di illustrazione per l'editoria e per la stampa, e lavora come fumettista per i principali periodici per l'infanzia in Spagna. Ha illustrato più di cento libri, tradotti in diverse lingue. Dal 1998, è co-direttore del Festival Europeo di Cortometraggi di Reus (FEC Festival). È docente di illustrazione presso la Scuola d'Arte ILLA di Sabadell (Barcellona). È stato vicepresidente dell'associazione illustratori della Catalogna (2005-2012) e membro della sezione dell'Ibby in lingua catalana.

<http://www.inaraja.com>

www. **kalandraka** .com
comunicacion@kalandraka.com
