LA MIA PILOTA, IL MIO CAPITANO

Testo di GONZALO MOURE

Illustrazioni di MARIA GIRÓN

Traduzione di ELENA CANNELLI

PREMIO FUNDACIÓN CUATROGATOS 2021 (STATI UNITI)
SELEZIONE IBBY 2023 SULLA E PER LA DISABILITÀ
LOS MEJORES LIBROS 2020 (THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY)

ISBN 978-84-1343-257-1. Albo illustrato. Gli albi di autore.
Cartonato. 24,5 x 21,5 cm. 40 p. € 16,00

Andando a scuola, io e papà ci muoviamo in una selva di luci e ombre. E di suoni. Facciamo finta di essere nella giungla e proviamo a indovinare le Auto Bestiali.
– Quella è una Panda.
– Ascolta! Un Maggiolino!
– Una Jaguar, l'auto giaguaro!
– Credo di sentire il ruggito di una Seat Leon.
E sogniamo di avvistare un giorno una Chevrolet Impala.
O una Ford Mustang che galoppa per la città!

El papà e la figlia di questo racconto dimostrano ogni giorno la capacità di vedere oltre i limiti visivi, mettono in risalto con il suo modo di stare nel mondo quelle parole scritte su un altro libro «si vede bene soltanto con il cuore».

Vivere nel buio, smettere di vedere o avere un campo visivo ridotto non sono circostanze che ad oggigiorno possano condizionare una vita piena. I nostri personaggi rendono la passeggiata a scuola un'avventura in cui la città si trasforma in una giungla con creature e suoni affascinanti, e un passo per pedoni in un ponte sopra un possente fiume.

La mia guida, il mio capitano trasmette la tenerezza e l'ammirazione che regge tra il papà e la figlia, perché hanno bisogno l'uno dell'altro per camminare in sicurezza per un mondo sempre più abitabile e bello, pieno di sogni. Oltre alla cura reciproca, il libro riflette anche i pensieri della bambina, i suoi dubbi e la sua speciale sensibilità.

Questo testo di Gonzalo Moure, che unisce la struttura del dialogo al racconto introspettivo, si svolge in un ambiente urbano pieno di luce e di gioia che María Girón colonizza con animali selvaggi, amichevoli e teneri, adorabili compagni di strada che vivono nell'immaginazione della protagonista.

- **Temi:** il legame tra un papà e una figlia.
- **Età consigliata:** dai 6 anni.
- **Aspetti di rilievo:** disabilità visiva, famiglia, inclusione sociale, integrazione scolastica, immaginazione, superamento delle difficoltà, emozioni.
- **Sfogliа il libro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-mia-pilota-il-mio-capitano-it

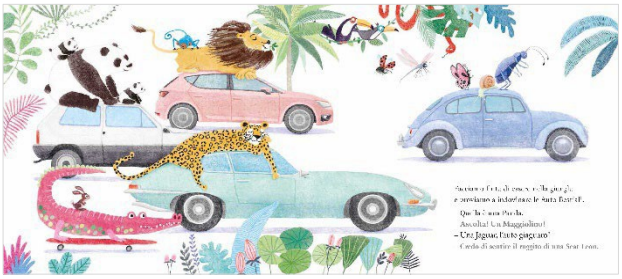
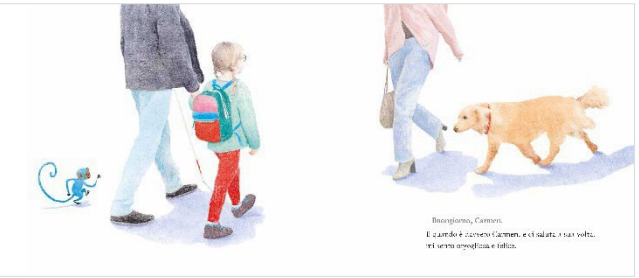
Gonzalo Moure

(Valencia, 1951)

Laureato in Scienze Politiche, ha lavorato per la radio e per alcune testate giornalistiche dal 1973 al 1989, dopodiché si è dedicato esclusivamente alla scrittura di libri per adulti e per ragazzi. Nell'ambito della letteratura per ragazzi ha vinto i premi Battello a Vapore e Anaya, entrambi in Spagna. Il Comune della città castigliana di Alcalá de Henares gli ha consegnato nel 2017 il Premio Cervantes Chico, tra i più importanti in lingua spagnola. La sua scrittura si è distinta per l'impegno sociale nei confronti del popolo sahrawi, i diritti dell'infanzia, la parità di genere, la difesa della biodiversità e la diffusione della lettura nei contesti di disagio educativo. Per la Kalandraka ha pubblicato *Parole di Caramello*.
http://www.gonzalomouretrenor.es

Maria Girón

(Barcelona, 1983)

Laureata all'Accademia di Belle Arti di Barcellona, ha proseguito la sua formazione a Bologna e a Siviglia (Spagna). Rientrata a Barcellona, ha continuato gli studi in illustrazione presso la Scuola Superiore La Llotja di Arte e Design. I suoi libri illustrati sono stati tradotti in diverse lingue. Nel 2010 è stata scelta dalla Fiera del Libro per Ragazzi di Bologna per una mostra collettiva dedicata a Gianni Rodari. Nel 2017 ha partecipato a un'altra mostra organizzata dalla stessa manifestazione per promuovere la cultura della Catalogna. Per la Kalandraka ha illustrato *Filastrocca a braccia aperte* di Antonio Rubio e *Parole di Caramello* di Gonzalo Moure. Nel 2024 ha vinto il XVII Premio Internazionale Compostela per Albi Illustrati con *Bim Bum Bam*.
https://www.instagram.com/mariagiron.lou/

www.kalandraka.com
info@kalandraka.it