

# LA FAMILIA C

Texto de PEP BRUNO

Ilustraciones de MARIONA CABASSA

Encuadernado en cartón. 22 x 22 cm. 32 pág. 14 €

III PREMIO INTERNACIONAL COMPOSTELA PARA ÁLBUM ILUSTRADO  
PLAN NACIONAL DE LECTURA (PNL Portugal)

**La familia C** (castellano)

ISBN 978-84-8464-741-6. Álbum ilustrado. Premio Compostela.

**A familia C** (galego)

ISBN 978-84-8464-740-9. Álbum ilustrado. Premio Compostela.

**La família C** (català)

ISBN 978-84-937469-7-1. Àlbum il·lustrat. Premio Compostela.

**Z familia** (euskara)

ISBN 978-84-7681-648-6. Album irudidunak. Compostela Saria.

**A família C** (português)

ISBN 978-989-8205-49-0. Álbum ilustrado. Prémio Compostela.

**La famiglia C** (italiano)

ISBN 978-88-95933-33-7. Albo illustrato. Premio Compostela.

**The C Family** (english)

ISBN 978-84-8464-744-7. Picture Book. Compostela Prize.

*Cada mañana mi padre hace el desayuno*

*mientras mi madre lee el periódico*

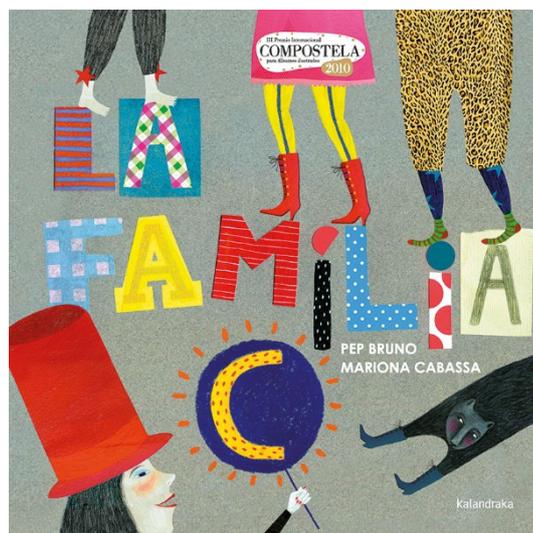
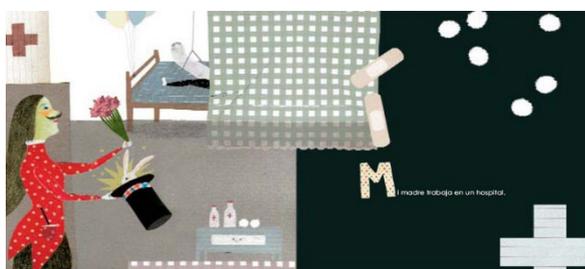
*y yo preparo mi cartera.*

*Tras desayunar todos salimos disparados...*

¡Pasen y vean, damas y caballeros, niñas y niños, al único, al inigualable y nunca visto espectáculo de la familia C que, sirviéndose tan solo de su gran imaginación, sin red ni artificio, sin trampa ni cartón, consigue llenar de color hasta los días más tediosos!

... Porque el circo es mucho más que una carpa llena de artistas insólitos y animales habilidosos; es un espacio donde se cruzan realidad e irrealidad, un lugar en este mundo que pertenece a otro mundo: al de la ficción y la magia. «La familia C» (¿C de circo?) es una familia que adora el ambiente circense y cuanto significa de posible-imposible. Y ese amor por la fantasía, el juego de irreal-realidad, es lo que permite que la rutina gris de sus días se impregne de ilusión y ensueño. La familia C vive una vida normal, pero ese caudal de ingenio la llena de color y posibilidades; vive así en el sueño de los días hermosos, donde hacer el desayuno o ir a trabajar puede acabar siendo toda una aventura.

Las ilustraciones, realizadas con técnica mixta, destacan por su colorido y su fuerza expresiva. En conjunto, una obra que el jurado del III Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado definió como «imaginativa, original y moderna».



■ **Temática:** el circo, la visión que un niño tiene de su familia.

■ **Edad recomendada:** a partir de 6 años.

■ **Aspectos destacables:** III Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado 2010; actividad circense; relaciones familiares; imaginación; ilustraciones coloristas y expresivas; doble lectura, visual y literaria; de la ilustradora de «Bululú».

■ **Avance del libro:**

<https://issuu.com/kalandraka.com/docs/la-familia-c-c>

## Pep Bruno

(Barcelona, 1971)

Afincado en Guadalajara, es licenciado en Filología Hispánica, Teoría de la Literatura Comparada, y diplomado en Trabajo Social. Escritor y narrador oral, también imparte cursos, talleres y realiza actividades vinculadas a los libros y la animación a la lectura. Fue miembro del Seminario de Literatura Infantil y Juvenil de Guadalajara. Ha publicado varios álbumes infantiles y libros de cuentos para adultos. Ganó el IV Premio Internacional de Álbum Ilustrado Biblioteca Insular Cabildo de Gran Canaria.

<http://www.pepbruno.com>

## Mariona Cabassa

(Barcelona, 1977)

Estudió en la Escuela Massana de Barcelona y completó su formación académica en Francia. Participó en diversas exposiciones colectivas de grabado e ilustración, e imparte cursos de arte y diseño. Recibió el Premio de la Asociación Profesional de Ilustradores de Cataluña en 2003 y 2009. Además, fue seleccionada en 2005 para participar en la Feria Internacional del Libro Infantil y Juvenil de Bolonia. También tiene experiencia en la publicación de álbumes para público infantil.

<http://www.marionacabassa.es/>

www.kalandraka.com

comunicacion@kalandraka.com