SIETE MONSTRUOS Y UN GATO

Texto de RAFA ORDÓÑEZ

Ilustraciones de CHRISTIAN INARAJA

Encuadernado en cartoné. 22 x 22 cm. 40 pág. 14 €

Siete monstruos y un gato (castellano)
ISBN 978-84-1343-250-2. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.

Sete monstros e un gato (galego)
ISBN 978-84-1343-249-6. Álbum ilustrado.Demademora.

Set monstres i un gat (català)
ISBN 978-84-18558-76-4. Àlbum il·lustrat. Obres d'autor/a.

Zazpi munstro eta katu bat (euskara)
ISBN 978-84-9172-353-0. Album irudidunak. Egile lanak.

Sete monstros e um gato (português)
ISBN 978-989-749-171-9. Álbum ilustrado. Obras de autor/a.

Sette mostri e un gatto (italiano)
ISBN 978-84-1343-238-0. Albo illustrato. Gli albi di autore.

Siete monstruos y un gato
salen a pasear un rato.
Nos quieren dar un buen susto
y así quedarse muy a gusto.
Pero...

Un cuento sin fin terroríficamente fascinante, sorprendente y con un inesperado final circular.

Los protagonistas de este rocambolesco y divertidísimo paseo son un vampiro, un zombi, un fantasma, una bruja, una momia, un hombre lobo y un frankenstein, las figuras más simbólicas de la literatura fantástica y de terror. A este mágico número de personajes se añade un gato, que permanece ajeno a las insólitas peripecias que marcan la progresiva desaparición de sus compañeros de camino y con el que —en un sorprendente final circular— podemos volver a empezar esta rítmica y cómica odisea, una y otra vez.

«Siete monstruos y un gato» es un ingenioso texto rimado de Rafa Ordóñez que, a través de una fórmula repetitiva, invita a contar del uno al siete restando un número en cada vuelta. El sentido decreciente de esta numeración se debe a la sucesiva marcha de los monstruos que, lejos de los estereotipos asociados a estos seres tan horribles, no solo no dan nada de miedo, sino que resultan ser torpes, asustadizos, vergonzosos...

Las ilustraciones de Christian Inaraja refuerzan el sentido del humor que inunda cada página. El dinamismo y la expresividad de los personajes es la clave de esta propuesta sencilla, de trazos irregulares y que juega con la iconografía de los siete monstruos: moscas, arañas y murciélagos acompañan a esta descacharrante comitiva, a la que se suman otras tantas criaturas —un pájaro, un caracol, una rana...— que anticipan la curiosidad de las lectoras y los lectores ante la evolución de esta disparatada historia.

www.kalandraka.com
comunicacion@kalandraka.com

- **Temática:** monstruos, personajes fantásticos.
- **Edad recomendada:** a partir de 3 años.
- **Aspectos destacables:** humor, texto rimado, cuento sin fin; números, resta, numeración decreciente; Día de Difuntos, Día de Muertos; del autor de «Elefante, un guisante»; del ilustrador de «Un gran día de pesca», «Si te pica un mosquito», «¡A que sí!», «Oi Eloi!», «Cándido y los demás» (XI Premio Compostela y Premio Nacional de Edición Infantil-Juvenil 2019).
- **Avance del libro:** https://issuu.com/kalandraka.com/docs/siete-monstruos-y-un-gato-c
- **En Kalandraka TV:** https://kalandraka.tv/videos/siete-monstruos-y-un-gato/

Rafael Ordóñez

(Aguilar de Campos, 1964)

Ha estudiado Magisterio y ha completado su formación en talleres de narración oral escénica. Ha sido uno de los fundadores, en 1995, del grupo Cháchara Cuentacuentos. También pertenece a la Asociación Madrileña de Narración Oral (MANO). Ha recibido el Premio Jaén de Literatura Infantil y Juvenil (2001). Es autor de varios libros para la infancia.
https://www.instagram.com/rafa.ordonez.64/

Christian Inaraja

(Vic, 1972)

Ha ilustrado más de un centenar de libros traducidos a varias lenguas, además de colaborar en revistas infantiles y juveniles. Realiza ilustraciones para carteles, publicidad, paquetería, prensa... Ha recibido, entre otros reconocimientos, el Premio Serra d'Or (2022), el XI Premio Internacional Compostela de Álbum Ilustrado (2018) por «Cándido y los demás», que también obtuvo el Premio Nacional de Edición Infantil-Juvenil (2019), el Premio Junceda (2013 y 2022), el Premio Internacional de Álbum Ilustrado Ciutat de Benicarló (2020) y Propuestas VEGAP (2013). Su obra figura en la Lista de Honor IBBY. Ha sido codirector, desde su inicio en 1998 hasta 2018, del Festival Europeo de Cortometrajes de Reus. Es profesor de Ilustración en la Escola d'Art i Disseny ILLA de Sabadell y miembro del comité ejecutivo de IBBYcat.
http://www.inaraja.com